SAMSUNG

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.

USER MANUAL

WB100/WB101

Kliknite na temu

Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.



Upozorenje—situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge

Nemojte rastavljati ili pokušavati da popravite vaš fotoaparat.

To može izazvati strujni udar ili oštećenje fotoaparata.

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti.

To može izazvati požar ili eksploziju.

Nemojte umetati zapaljive materijale u fotoaparat ili držati te materijale u blizini fotoaparata.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke.

To može izazvati strujni udar.

Sprečite oštećenje vida subjekta.

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca.

Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Premeštanje delova i pribora takođe može predstavljati fizičku opasnost.

Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period.

Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.

Izbegavajte prekrivanje fotoaparata ili punjača ćebadima ili odećom.

Fotoaparat se može pregrejati, što ga može oštetiti ili izazvati požar.

Ako se tečnost ili strana tela nađu unutar kamere, odmah isključite sve izvore napajanja, a zatim se obratite Samsung servisnom centru.



Oprez—situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu

Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period.

Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.

Koristite samo autentične baterije koje preporučuje proizvođač. Bateriju nemojte oštetiti ili zagrevati.

To može izazvati požar ili telesne povrede.

Koristite isključivo baterije, kablove i pribor koje je odobrio Samsung.

- Baterije, kablovi ili pribor koji nisu odobreni mogu dovesti do eksplozije baterije, oštećenja fotoaparata ili uzrokovati povrede.
- Samsung nije odgovoran za štete ili povrede uzrokovane korišćenjem neodobrenih baterija, kablova ili pribora.

Koristite bateriju samo za predviđenu svrhu.

Pogrešna upoptreba baterije može izazvati požar ili strujni udar.

Ne dodirujte blic dok se okida.

Blic je veoma vruć kada se okida i može opeći kožu.

Nemojte na silu gurati delove fotoaparata ili primenjivati pritisak na njega.

To može izazvati neispravnost fotoaparata.

Budite oprezni kada povezujete kablove i postavljate baterije i memorijske kartice.

Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.

Kartice sa magnetnim trakama držite dalje od tela fotoaparata.

Podaci SAČUVANI na kartici se mogu oštetiti ili izbrisati.

Nikad nemojte da koristite oštećenu bateriju ili memorijsku karticu.

To može izazvati strujni udar ili neispravnost fotoaparata ili izazvati požar.

Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak datoteka ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Morate priključiti mali kraj USB kabla na fotoaparat.

Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- Mac predstavlja registrovani žig kompanije Apple Corporation.
- HDMI, HDMI logotip i termin „High Definition Multimedia Interface“ su žigovi ili registrovani žigovi kompanije HDMI Licencing LLC.



- Zaštitni žigovi i trgovački nazivi koji se koriste u ovom priručniku su vlasništvo svojih odgovarajućih vlasnika.

- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Fotoaparat koristite odgovorno i pridržavajte se svih zakona i propisa koji se odnose na njegovu upotrebu.
- Zabranjeno je da ponovo koristite ili distribuirate bilo koji deo ovog priručnika bez prethodnog odobrenja.

Kratak pregled korisničkog uputstva

Oznake korišćene u ovom uputstvu

Režim snimanja	Indikator
Pametan automatski	SMART
Program	P
Scena	SCN
DUAL IS	DUAL
Panorama uživo	
Magično plus	
Postavke	
Video zapis	

Ikone režima snimanja

Ove ikone se pojavljuju u tekstu kada je funkcija aktivna u režimu. Pogledajte donji primer.

Napomena: Režim SCN ili možda ne podržava funkcije za sve scene ili režime.

Na primer:

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

P DUAL

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.

▲ Tamnija (-) ▲ Neutralna (0) ▲ Svetlija (+)

Dostupno u režimima Program, DUAL IS, i Video zapis

Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[ ]	Dugmad fotoaparata. Na primer, [**Okidač**] predstavlja dugme okidača.
( )	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste obavili korak; na primer: Izaberite **Prepoznavanje lica** → **Normalno** (predstavlja opciju Izaberite **Prepoznavanje lica**, a zatim izaberite **Normalno**).
*	Napomena

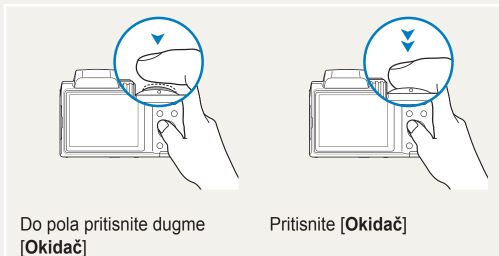
Prikazi ekrana korišćeni u ovom uputstvu

Fotoaparat ima 52 MB unutrašnje memorije.
Prikazi na ekranu pojavljuju se na osnovu unutrašnje memorije.

Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

Pritiskanje dugmeta zatvarača

- Do pola pritisnite [**Okidač**]: Pritisnite dugme okidača do pola
- Pritisnite [**Okidač**]: Pritisnite dugme okidača do kraja

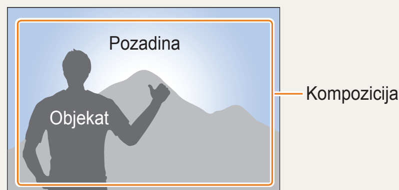


Do pola pritisnite dugme [**Okidač**]

Pritisnite [**Okidač**]

Objekat, pozadina i kompozicija

- **Objekat**: Glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda
- **Pozadina**: Ono što okružuje objekat
- **Kompozicija**: Kombinacija objekta i pozadine

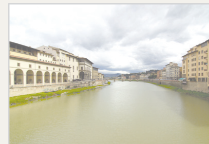


Ekspozicija (Osvetljenost)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine okidača, otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.



▲ Normalna ekspozicija



▲ Preeksponiranje (izuzetno svetlo)

Osnovno rešavanje problema

Saznajte kako da rešite uobičajene probleme podešavanjem opcija snimanja.

Oči objekta su crvene.	Crvene oči se javljaju kada oči objekta reflektuju svetlost od blica fotoaparata. • Podesite opciju blica na **Efekat crvenih očiju** ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**. (str. 52) • Ako je fotografija već snimljena izaberite u meniju za uređivanje izaberite **Popravljanje efekta crvenih očiju** u meniju za uređivanje. (str. 81)
Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.	Ako u vazduhu postoje čestice prašine, možete ih snimiti na fotografijama kada koristite blic. • Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima. • Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 54)
Fotografije su zamućene.	Do zamućenja može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat. • Koristite OIS funkciju ili pritisnite [**Okidač**] do pola kako biste obezbedili fokusiranje objekta. (str. 29) • Koristite režim DUAL. (str. 38)
Fotografije su zamućene kada snimate noću.	Brzina okidača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. To može otežati držanje fotoaparata dovoljno dugo da bi se snimile jasne fotografije i može dovesti do potresanja fotoaparata. • Izaberite **Noćni** u režimu SCN. (str. 34) • Uključite blic. (str. 52) • Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 54) • Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.	Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci. • Izbegavajte snimanje u pravcu sunca. • Izaberite **Pozadinsko svetlo** u režimu SCN. (str. 34) • Opciju blica podesite na **Doblicavanje**. (str. 52) • Podesite ekspoziciju. (str. 62) • Podesite opciju Automatski balans kontrasta (**ACB**). (str. 63) • Podesite opciju merenja na **U tački** ako je objekat u centru kadra. (str. 63)

Brze reference



Fotografisanje ljudi

- Režim SCN > Najlepši snimak ▶ 35
- Režim ✪ > Slika u slici ▶ 42
- Efekat crvenih očiju/Popravljanje efekta crvenih očiju (da biste sprečili ili uklonili efekat crvenih očiju) ▶ 52
- Prepoznavanje lica ▶ 59
- Autoportret ▶ 60



Fotografisanje noću ili u mraku

- Režim SCN > Noćni, Zalazak sunca, Zora ▶ 34
- Opcije blica ▶ 52
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 54



Fotografisanje akcije

- Uzastopno, Snimanje pokreta ▶ 66



Fotografisanje teksta, insekata ili cveća

- Režim SCN > Tekst ▶ 34
- Makro ▶ 55



Podešavanje ekspozicije (osvetljenost)

- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 54
- EV (za podešavanje ekspozicije) ▶ 62
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta kod svetlih pozadina) ▶ 63
- Merenje ▶ 63
- AEB (za snimanje 3 fotografije sa istom scenom i različitim ekspozicijama) ▶ 66



Snimanje fotografija scena

- Režim SCN > Tekst ▶ 34
- Režim ▶ 39



Snimanje 3D fotografija

- Režim ✪ > 3D fotografija ▶ 41



Primena efekata na fotografije

- Režim ✪ > Magični kadar ▶ 41
- Režim ✪ > Deljeni snimak ▶ 42
- Režim ✪ > Foto filter ▶ 44
- Podešavanje slike (za podešavanje opcija Oštrina, Kontrast, ili Kontrasta) ▶ 67



Primena efekata na video zapise

- Režim ✪ > Filmski filter ▶ 45



Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Optička stabilizacija slike (OIS) ▶ 28
- Dvostruka stabilizacija slike (Dual IS) ▶ 28
- Režim DUAL ▶ 38

- Pregledanje datoteka po kategorijama u okviru funkcije Pametni album ▶ 70
- Prikaz datoteka kao sličica ▶ 71
- Brisanje svih datoteka u memoriji ▶ 73
- Prikazivanje datoteka u projekciji slajdova ▶ 75
- Prikazivanje datoteka na televizoru, HDTV-u ili 3D televizoru ▶ 82
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ▶ 85
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ▶ 93
- Podešavanje osvetljenosti ekrana ▶ 94
- Promena jezika ekrana ▶ 95
- Podešavanje datuma i vremena ▶ 95
- Pre nego što kontaktirate servisni centar ▶ 107

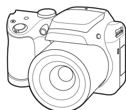
Sadržaj

Osnovne funkcije

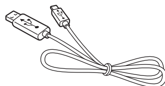
Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Raspakivanje

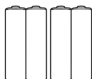
Sledeće stavke se nalaze u kutiji proizvoda.



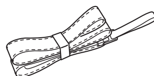
Fotoaparat



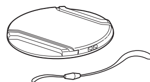
USB kabl



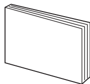
AA alkalne baterije



Traka

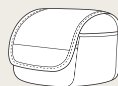


Poklopac objektiva/
Remen poklopca objektiva

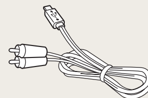


Kratko uputstvo

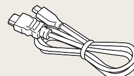
Opcionalni pribor



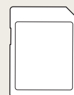
Torbica za fotoaparat



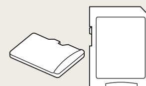
A/V kabl



HDMI kabl



Memorijska kartica



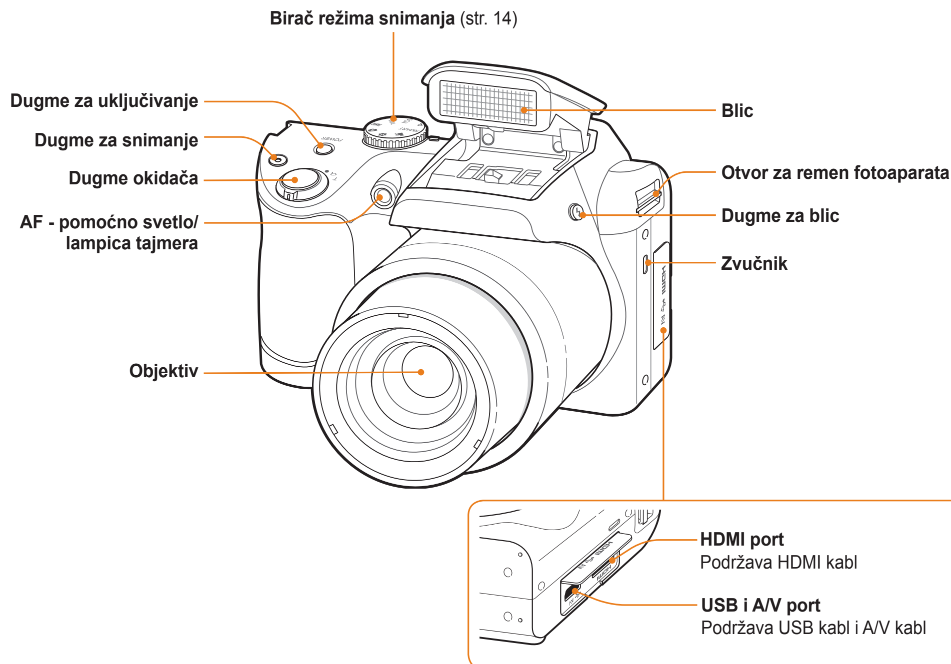
Memorijska kartica/Adapter za memorijsku karticu

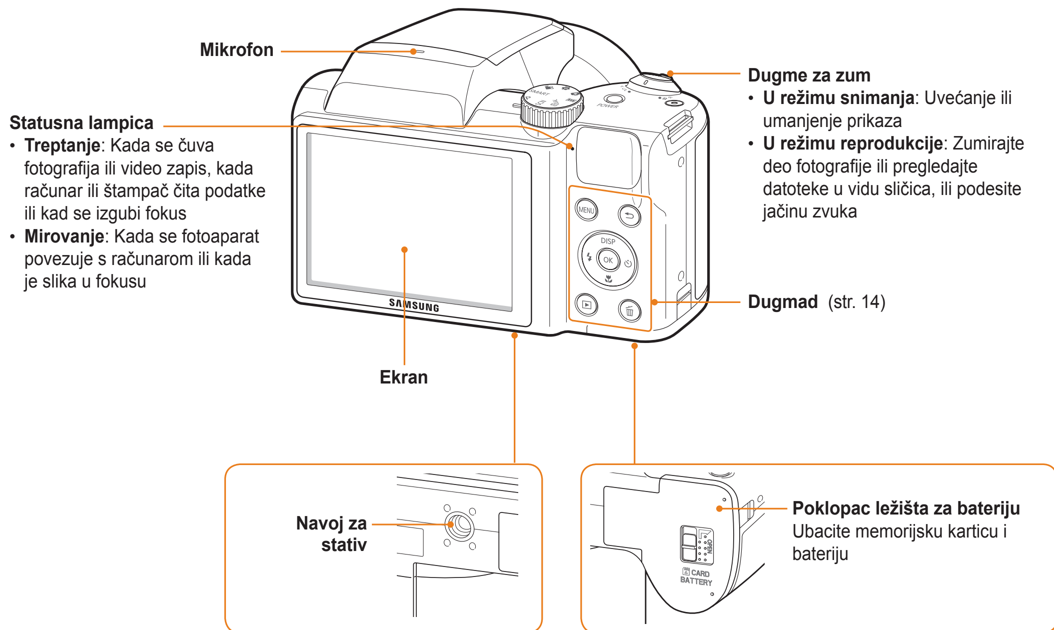


- Ilustracije se mogu neznatno razlikovati od stavki isporučenih sa vašim proizvodom.
- Opcionalni pribor možete kupiti u prodavnici ili u Samsung servisnom centru. Samsung nije odgovoran za štetu nastalu korišćenjem neodobrenog pribora.

Izgled fotoaparata

Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.





Mikrofon
Statusna lampica
• **Treptanje**: Kada se čuva fotografija ili video zapis, kada računar ili štampač čita podatke ili kad se izgubi fokus
• **Mirovanje**: Kada se fotoaparat povezuje s računarom ili kada je slika u fokusu
Dugme za zum
• **U režimu snimanja**: Uvećanje ili umanjenje prikaza
• **U režimu reprodukcije**: Zumirajte deo fotografije ili pregledajte datoteke u vidu sličica, ili podesite jačinu zvuka
Dugmad (str. 14)
Ekran
SAMSUNG
MENU
DISP
OK
POWER
SMART
Navoj za stativ
Poklopac ležišta za bateriju
Ubacite memorijsku karticu i bateriju
OPEN
CARD
BATTERY

Birač režima

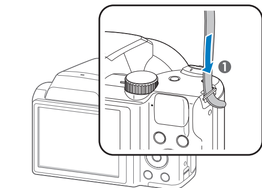
Ikona	Opis
SMART	**Pametan automatski**: Snimanje fotografije sa režimom scene koji fotoaparat bira automatski.
P	**Program**: Snimite fotografiju podešavanjem opcija osim brzine okidača i vrednosti blende koje fotoaparat podešava automatski.
SCN	**Scena**: Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.
DUAL	**DUAL IS**: Snimite fotografiju koristeći opcije koje umanjuju pomeranje fotoaparata.
	Panorama uživo: Snimite i kombinujte seriju fotografija da biste kreirali panoramsku sliku.
	Magično plus: Snimite fotografiju, video ili izmenite sliku pomoću različitih efekata.
	Postavke: Konfigurišite postavke fotoaparata.
	Video zapis: Prilagodite postavke za snimanje video zapisa.

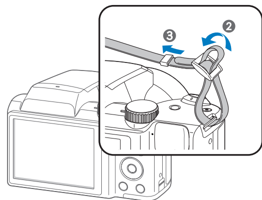
Dugmad

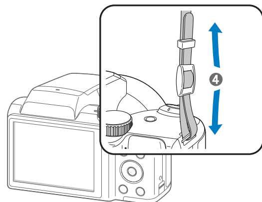
<table>
<tr><th>Dugme</th><th>Opis</th></tr>
<tr><td>MENU</td><td>Opcije pristupa ili meniji.</td></tr>
<tr><td></td><td>Vraćanje unazad.</td></tr>
<tr><td>DISP / OK</td><td>
<table>
<tr><th></th><th>Osnovne funkcije</th><th>Ostale funkcije</th></tr>
<tr><td>DISP</td><td>Promena opcije ekrana.</td><td>Pomeranje nagore</td></tr>
<tr><td></td><td>Promena opcije makrofotografisanja.</td><td>Pomeranje nadole</td></tr>
<tr><td></td><td>Promena opcije blica.</td><td>Pomeranje nalevo</td></tr>
<tr><td></td><td>Promena opcije tajmera.</td><td>Pomeranje nadesno</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>OK</td><td>Potvrđivanje označene opcije ili menija.</td></tr>
<tr><td></td><td>Pristupanje režimu reprodukcije.</td></tr>
<tr><td></td><td>Brisanje datoteka u režimu reprodukcije.</td></tr>
</table>

Pričvršćivanje remena

Pričvrstite remen za udobno nošenje fotoaparata.

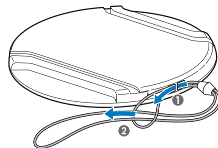


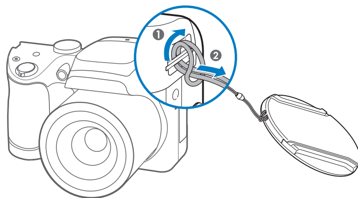




Pričvršćivanje poklopca objektiva

Pričvrstite poklopac objektiva pomoću remena poklopca objektiva da biste zaštitili objektiv.





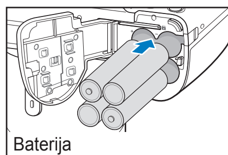
Stavljanje baterije i memorijske kartice

Saznajte kako da u fotoaparat stavite bateriju i opcionalnu memorijsku karticu.

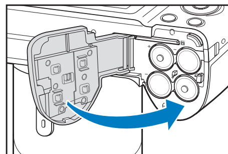


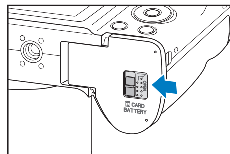


Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nagore.

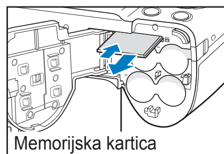


Proverite polaritet (+/-) baterija pre nego što ih umetnete.

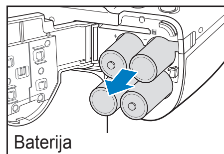




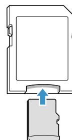
Uklanjanje baterije i memorijske kartice



Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz fotoaparata, a zatim je izvucite iz ležišta.



Upotreba adaptera za memorijsku karticu



Da biste koristili micro memorijske kartice uz ovaj proizvod, računar ili čitač memorijskih kartica, karticu umetnite u adapter.

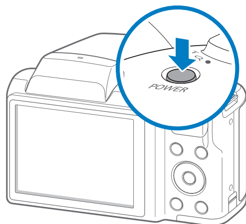


Možete da koristite internu memoriju za privremeno skladištenje ako memorijska kartica nije umetnuta.

Uključivanje fotoaparata

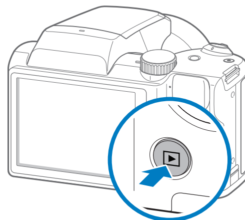
Pritisnite [**POWER**] da biste uključili ili isključili fotoaparat.

- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. (str. 18)



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite [▶]. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



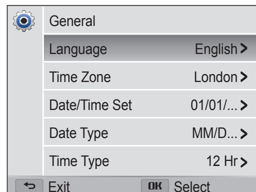


Ako uključite fotoaparat tako što pritisnete i držite dugme [▶] dok statusna lampica trepće, fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.

Prvo uključivanje i podešavanje

Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. Sledite korake u nastavku da biste konfigurisali osnovne postavke fotoaparata.

1 Proverite da li je označeno **Language**, a zatim pritisnite [⏲] ili [OK].



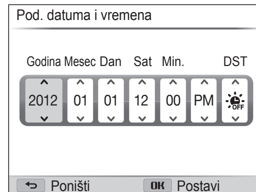
2 Pritisnite[DISP/🌷] da biste izabrali jezik, a zatim pritisnite [OK].

3 Pritisnite [🌷] da biste izabrali **Vremenska zona**, a zatim pritisnite [⏲] ili [OK].

4 Pritisnite [⚡/⏲] da biste izabrali vremensku zonu, a zatim pritisnite [OK].



5 Pritisnite [🌷] da biste izabrali **Pod. datuma i vremena**, a zatim pritisnite [⏲] ili [OK].

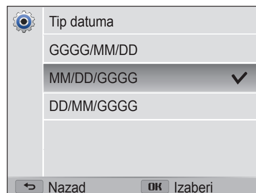


- Ekran se može razlikovati u zavisnosti od izabranog jezika.

6 Pritisnite [⚡/⏲] da biste izabrali stavku.

7 Pritisnite [DISP/🌷] da biste podesili datm, vreme i letnje vreme, a zatim pritisnite [OK].

8 Pritisnite [🌷] da biste izabrali **Tip datuma**, a zatim pritisnite [⏲] ili [OK].



9 Pritisnite [DISP/🌷] da biste izabrali tip datuma, a zatim pritisnite [OK].

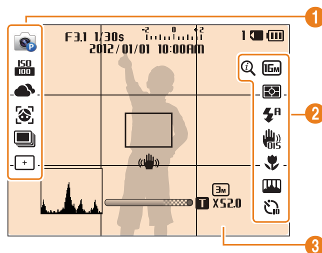
10 Pritisnite [🌷] da biste izabrali **Tip vremena**, a zatim pritisnite [⏲] ili [OK].

11 Pritisnite [DISP/🌷] da biste izabrali tip vremena, a zatim pritisnite [OK].

12 Pritisnite [↩] da biste završili početno podešavanje.

Upoznavanje sa ikonama

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



1 Opcije snimanja (levo)

Ikona	Opis
	Režim snimanja
	ISO osetljivost
	Balans bele
	Prepoznavanje lica
	Doterivanje lica
	Nijansa lica
	Opcija kontinualnog snimanja
	Oblast za fokusiranje

2 Opcije snimanja (desno)

Ikona	Opis
	Intelig. zum uključen
	Rezolucija fotografije
HD	Rezolucija video zapisa
	Merenje
	Brzina prikazivanja kadrova
	Blic
	Zumiranje bez zvuka
	Optička stabilizacija slike (OIS)
	Opcija autofokusa
	Podešavanje slike (kontrast, izoštrenost i zasićenost boja)
	Tajmer

3 Informacije o snimanju

Ikona	Opis
F3.1	Vrednost otvora blende
1/30s	Brzina okidača
00:00:10	Dostupno vreme snimanja
	Vrednost ekspozicije
2012/01/01	Trenutni datum
10:00 AM	Trenutno vreme
1	Dostupan broj fotografija
	Memorijska kartica je ubačena
	• : Dovoljno • : Nedovoljno • : Zamenite baterije
	Kadar autofokusa
	Pomeranje fotoaparata
	Indikator zuma
	Rezolucija fotografije kada je inteligentni zum uključen
x52.0	Opseg zumiranja (Intelig. zum)
	Histogram (str. 23)

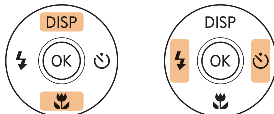
Izbor opcija ili menija

Da biste izabrali opciju ili meni, pritisnite [MENU], a zatim pritisnite [DISP/⚘/ϟ/⏲] ili [OK].

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite opciju ili meni.

- Da biste se pomerili nagore ili nadole, pritisnite [DISP] ili [⚘].
- Da biste se pomerili levo ili desno, pritisnite [ϟ] ili [⏲].



3 Pritisnite [OK] da biste potvrdili označenu opciju ili meni.

Povratak na prethodni meni

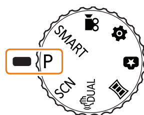
Pritisnite [↩] da biste se vratili na prethodni meni.



Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste se vratili na režim snimanja.

Na primer, za izbor opcije za balans bele u režimu Program:

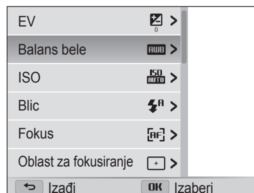
1 Postavite birač režima u položaj P.



2 Pritisnite [MENU].



3 Pritisnite [DISP/] da biste izabrali **Balans bele**, a zatim pritisnite [] ili [OK].



4 Pritisnite [/] da biste izabrali opciju za balans bele.



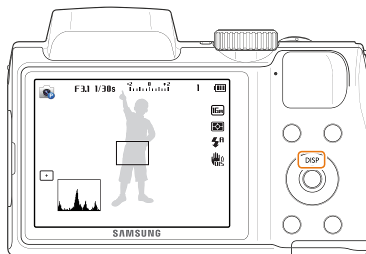
5 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

Podešavanje ekrana i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne informacije za ekran kao i postavke zvuka.

Podešavanje tipa ekrana

Možete da izaberete tip ekrana za režim snimanja ili reprodukcije. Svaki tip prikazuje različite informacije o snimanju ili reprodukciji. Pogledajte donju tabelu.



Pritisnite [DISP] da biste promenili tip ekrana.

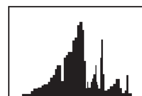
Režim	Tip ekrana
Snimanje	• Sakrivanje svih informacija o opcijama snimanja. • Prikazivanje svih informacija o opcijama snimanja. • Prikazivanje histograma.
Reprodukcija	• Sakrivanje svih informacija o trenutnoj fotografiji. • Prikaz informacija o trenutnoj datoteci (izuzev postavki snimanja i histograma). • Prikazivanje svih informacija o trenutnoj datoteci.

O histogramima

Histogram je grafikon koji prikazuje način distribucije svetlosti na fotografiji. Ako histogram ima veliku vršnu vrednost na levoj strani, fotografija je nedovoljno osvetljena i izgledaće tamno. Vršna vrednost na desnoj strani grafika označava da je fotografija previše osvetljena i izgledaće previše bleda. Visina vršnih vrednosti je povezana sa informacijama o boji. Što je veća vrednost određene boje, to je veća vršna vrednost grafikona.



▲ Nedovoljno osvetljena



▲ Dobro osvetljena



▲ Previše osvetljena

Podešavanje prikaza ekrana opcija

Možete da sakrijete ili prikažete ekran opcija koji se javlja u nekim režimima.

Stalno pritiskajte [OK].
- Sakrivanje ekrana opcija.
- Prikazivanje ekrana opcija.



▲ Na primer, u režimu scene

Podešavanje zvuka

Uključivanje ili isključivanje zvuka koji fotoaparat emituje kada izvršavate funkcije.

1 Postavite birač režima u položaj ⚙.

2 Izaberite **Zvuk** → **Zvučni signal**.

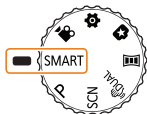
3 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
Isključeno	Fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.
Uključeno	Fotoaparat emituje zvukove.

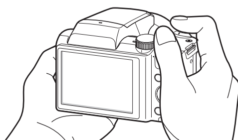
Snimanje fotografija

Saznajte kako da lako i brzo snimite fotografije u režimu Pametan automatski.

1 Postavite birač režima u položaj SMART.

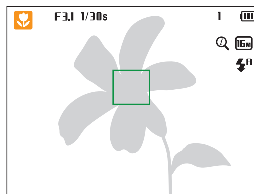


2 Poravnajte objekat u kadru.



3 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

- Zeleni okvir znači da je objekat u fokusu.
- Crveni okvir znači da je objekat van fokusa.



4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

5 Pritisnite [▶] za prikaz snimljene fotografije.

- Da biste izbrisali fotografiju pritisnite [🗑], a zatim izaberite **Da**.

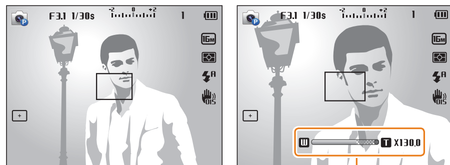
6 Pritisnite [▶] da biste se vratili na režim snimanja.



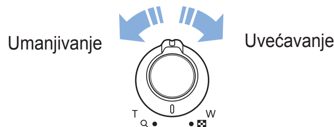
Na stranici 29 potražite savete kako da dobijete jasnije slike.

Zumiranje

Krupni plan možete da snimite podešavanjem zuma.



Opseg zumiranja

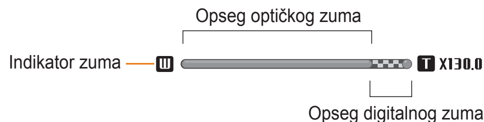




- Što više okrećete dugme za zumiranje, fotoaparat će brže uvećavati ili umanjivati prikaz.
- Kada rotirate taster za zumiranje, odnos zumiranja prikazan na ekranu može se neravnomerno menjati.

Digitalni zum SMART P SCN DUAL

Digitalni zum je podrazumevano podržan u režimu snimanja. Ako u režimu snimanja uvećate sliku subjekta a indikator zuma je unutar digitalnog opsega, vaš fotoaparat koristi digitalni zum. Korišćenjem optičkog zuma 26X i digitalnog zuma 5X, možete uvećavati i do 130 puta.

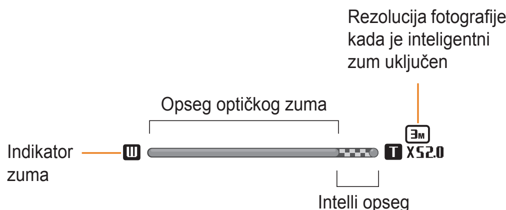




- Digitalni zum nije dostupan sa opcijom AF sa praćenjem.
- Ako fotografiju snimite pomoću digitalnog zuma, kvalitet fotografije može biti lošiji.

Intelig. zum SMART P SCN DUAL

Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu inteligentnog zuma, onda fotoaparat koristi inteligentni zum. Rezolucija fotografije varira u zavisnosti od stope zuma ako koristite inteligentni zum. Korišćenjem optičkog zuma i inteligentnog zuma, možete uvećavati i do 52 puta.





- Inteligentno zumiranje nije dostupno sa funkcijom snimanja pokreta, opcijom AF za izbor ili opcijom za AF sa praćenjem.
- Inteligentni zum pomaže vam da snimite fotografiju sa manjim pogoršanjem kvaliteta u odnosu na digitalni zum. Međutim, kvalitet fotografije može biti manji u odnosu na slučaj kada koristite optički zum.
- Inteligentni zum je dostupan samo kada rezoluciju podesite na odnos 4:3. Inteligentni zum se automatski isključuje ako podesite drugu rezoluciju kada je inteligentni zum uključen.

Podešavanje inteligentnog zuma

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

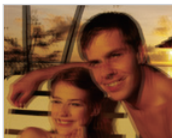
2 Izaberite **Intelig. zum**.

3 Izaberite opciju.

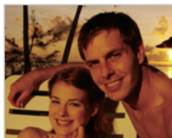
Ikona	Opis
OFF	**Isklj.**: Inteligentni zum je isključen.
	Uklj.: Inteligentni zum je uključen.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata P

U režimu snimanja možete da podesite optički stabilizator slike (OIS) ili dvostruki stabilizator slike (Dual IS) radi smanjivanja ili uklanjanja zamućenja slike usled pomeranja fotoaparata.



▲ Pre korekcije



▲ Posle korekcije

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **OIS**.

3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Isključeno: Stabilizator slike je isključen.
	Uključeno: Optički stabilizator slike (OIS) je uključen.
	Dual IS: Dvostruki stabilizator slike (Dual IS) je uključen.

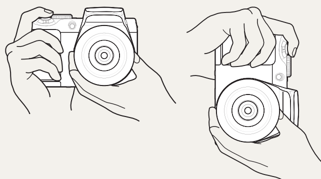


- Stabilizator slike možda neće ispravno funkcionisati:
  - kada pomerate fotoaparat da biste pratili objekat u pokretu
  - kada koristite digitalni zum
  - kada se fotoaparat previše pomera
  - kada je brzina okidača mala (na primer, kada snimate noćne scene)
  - kada je baterija pri kraju
  - kada snimate krupni plan
- Ako koristite stativ i OIS funkciju, slike mogu biti zamućene zbog vibriranja OIS senzora. Onemogućite OIS funkciju ako koristite stativ.
- Ako se fotoaparat udari ili ispadne, ekran će biti zamućen. Ako se to dogodi, isključite i ponovo uključite fotoaparat.

Saveti za dobijanje jasnije slike



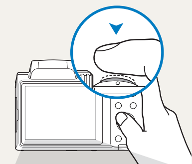
Pravilno držanje fotoaparata



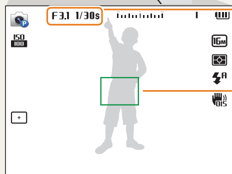
Uverite se da ništa ne blokira objektiv, blic ili mikrofon.



Pritiskanje dugmeta okidača do pola



Pritisnite [**Okidač**] do pola i podesite fokus. Fotoaparat automatski podežava fokus i ekspoziciju.



Fotoaparat automatski podešava vrednost blende i brzine okidača.

Kadar fokusa

- Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju ako je kadar fokusa zelene boje.
- Promenite kompoziciju i ponovo pritisnite [**Okidač**] do pola ako je kadar fokusa prikazan crveno.



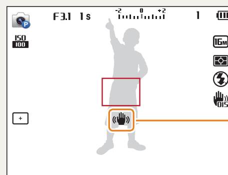
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata



- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se optički smanji efekat pomeranja fotoaparata. (str. 28)
- Izaberite DUAL režim ili podesite opciju Dual IS da bi se optički i digitalno smanjio efekat pomeranja fotoaparata. (str. 38, 28)



Kada je prikazano



Pomeranje fotoaparata

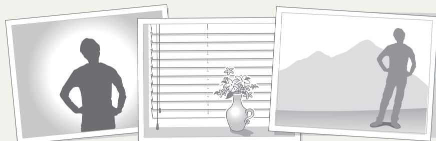
Kada snimate u mraku, izbegavajte da opciju blica podesite na **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Otvor blende ostaje otvoren duže i može biti teže držati fotoaparat stabilno dovoljno dugo za snimanje jasne fotografije.

- Korišćenje stativa ili podešavanje opcije blica na **Doblicavanje**. (str. 52)
- Podešavanje opcija ISO osetljivosti. (str. 54)



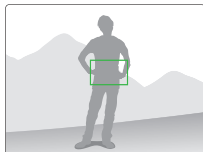
Sprečavanje da objekat izađe iz fokusa

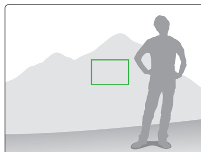
Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:
- ako je mali kontrast između objekta i pozadine (na primer, kada objekat nosi odeću iste boje kao pozadina)
- kada je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- ako je objekat sjajan ili odbija svetlost
- kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- kada objekat nije postavljen u centar kadra



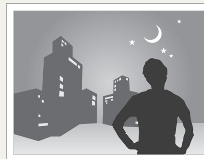
Upotreba zaključavanja fokusa

Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada budete spremni, pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



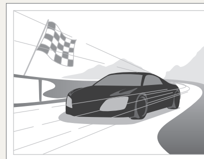


- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja



Uključite blic. (str. 52)

- Kada se objekti brzo pomeraju



Koristite funkciju kontinualnog snimanja ili snimanja u pokretu. (str. 66)

Proširene funkcije

Saznajte kako da snimite fotografiju i snimite video putem izbora režima.

Korišćenje pametnog automatskog režima

U pametnom automatskom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene koju detektuje. Režim pametnog automatskog režima će vam pomoći ukoliko ne poznajete dobro postavke fotoaparata za različite scene.

1 Postavite birač režima u položaj SMART.

2 Poravnajte objekat u kadru.

- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajuće scene se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana. Ikone su navedene u nastavku.



Ikona	Opis
	Pejzaži
	Scene sa svetlo belim pozadinama
	Pejzaži u noći
	Noćni portreti
	Pejzaži sa pozadinskim osvetljenjem
	Portreti sa pozadinskim osvetljenjem
	Portreti
	Krupni planovi objekata
	Krupni planovi teksta
	Zalasci sunca
	Plavo nebo
	Šumoviti predeli
	Krupni planovi mnogobojnih objekata
	Fotoaparat je stabilizovan na stativu (kod snimanja noću)
	Aktivno pokretni objekti

3 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



- Ako fotoaparat ne prepozna odgovarajući režim scene, on koristi podrazumevane postavke za režim SMART.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i kada koristite stativ, fotoaparat možda neće detektovati režim ako se objekat pomera.
- U režimu SMART fotoaparat troši više energije baterije, zbog toga što često menja podešavanja kod izbora odgovarajućih scena.

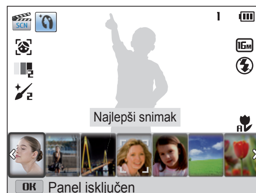


Korišćenje režima Scena

U režimu scene možete da snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 Postavite birač režima u položaj SCN.

2 Izaberite scenu.



Opcija	Opis
Najlepši snimak	Snimanje portreta sa opcijama za skrivanje nedostataka na licu.
Vodič za kadrove	Pomaže drugima da snimaju vašu fotografiju prikazivanjem dela unapred postavljene scene.
Noćni	Snimanje scena noću ili u uslovima slabog osvetljenja (preporučuje se upotreba stativa).
Portret	Automatski detektuje i fokusira na ljudsko lice tako da možete postići jasne i meke portrete.
Deca	Deca postaju uočljivija snimanjem odeće i pozadine u živim bojama.

Opcija	Opis
Pejzaž	Fotografisanje nepokretnih scena i pejzaža.
Izbliza	Snimanje detaljnih delova objekta ili malih objekata, kao što su cveće ili insekti.
Tekst	Jasno fotografisanje teksta na štampanim ili elektronskim dokumentima.
Zalazak sunca	Fotografisanje scena na zalasku sunca, sa prirodnom crvenom i žutom bojom.
Zora	Fotografisanje scena u zoru.
Pozadinsko svetlo	Fotografisanje objekata sa pozadinskim svetlom.
Vatromet	Snimanje živopisnih vatrometa noću.
Plaža i sneg	Smanjivanje podekspozicije subjekata uzrokovano svetlošću sunca reflektovanom od peska ili snega.

3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima retuširanja portreta

U režimu najlepšeg snimka možete da snimite portret sa opcijama skrivanja nedostataka na licu.

1 Postavite birač režima u položaj SCN.

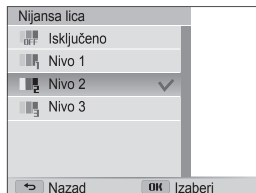
2 Izaberite **Najlepši snimak**.

3 Pritisnite [MENU].

4 Izaberite **Nijansa lica**.

5 Izaberite opciju.

- Na primer, povećajte postavku nijanse lica da biste kožu učinili svetlijom.

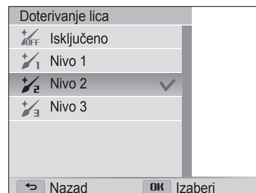


6 Pritisnite [MENU].

7 Izaberite **Doterivanje lica**.

8 Izaberite opciju.

- Na primer, povećajte postavku za doterivanje lica da biste sakrili veće nedostatke.



9 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

10 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



Kada koristite režim najlepšeg snimka udaljenost fokusa će biti podešena na Automatski makro.

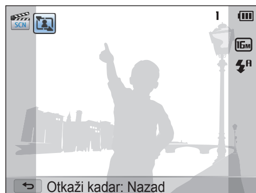
Korišćenje vodiča za kadrove

Kada želite da druga osoba snimi vašu fotografiju, možete da sastavite scenu pomoću funkcije vodiča za kadar. Vodič za kadrove pomaže drugima da snimaju vašu fotografiju prikazivanjem dela unapred postavljene scene.

1 Postavite birač režima u položaj SCN.

2 Izaberite **Vodič za kadrove**.

3 Poravnajte objekat u kadru a zatim pritisnite [**Okidač**].
   - Sa leve i desne strane kadra se pojavljuju providni vodiči.



4 Zamolite drugu osobu da snimi vašu fotografiju.
   - Osoba poravnava objekat u kadru pomoću vodiča, a zatim pritiska [**Okidač**] da bi snimila fotografiju.

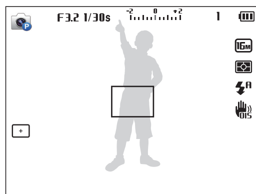
5 Da biste otkazali vodiče pritisnite [↩].

Korišćenje režima Program

U programskom režimu možete da podesite različite opcije izuzev opcije brzine okidača i vrednosti otvora blende koje fotoaparat automatski podešava.

1 Postavite birač režima u položaj P.

2 Podesite željene opcije.
   - Listu opcija potražite u okviru odeljka „Opcije snimanja“. (str. 48)



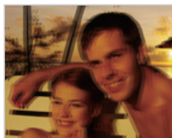
3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

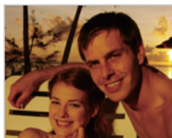


Korišćenje režima DUAL IS

Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite zamućenje fotografija koristeći funkcije za optičku i digitalnu stabilizaciju slike.



▲ Pre korekcije



▲ Posle korekcije

1 Postavite birač režima u položaj DUAL.

2 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

3 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



- Fotoaparat će optički ispraviti fotografije samo kada je izvor svetlosti svetliji od fluorescentne svetlosti.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se smanji pomeranje fotoaparata u različitim režimima snimanja. (str. 28)

Korišćenje režima Panorama uživo

U režimu Panorama uživo možete da snimate široku panoramsku scenu u jednoj fotografiji. Snimite i kombinujte seriju fotografija da biste kreirali panoramsku sliku.



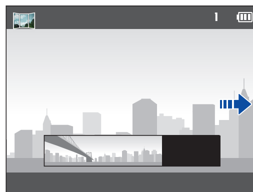
▲ Primer snimanja

1 Postavite birač režima u položaj [icon].

2 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
   - Poravnajte fotoaparat kranje levo ili krajnje desno, ili pri samom vrhu ili dnu, prema sceni koju želite da snimite.

3 Pritisnite i zadržite [**Okidač**] da biste započeli snimanje.

4 Kada je dugme [**Okidač**] pritisnuto, polako okrećite kameru u smeru koji će omogućiti snimanje ostatka panorame.
   - Kada je tražilo poravnato sa sledećom scenom, fotoaparat automatski snima sledeću fotografiju.



5 Kada završite, otpustite [**Okidač**].
   - Kada snimite sve potrebne slike, fotoaparat ih kombinuje u jednu panoramsku fotografiju.



- Za najbolje rezultate prilikom snimanja panoramskih fotografija, izbegavajte sledeće:
  - pomeranje fotoaparata prebrzo ili presporo
  - premalo pomeranje fotoaparata za snimanje sledeće slike
  - pomeranje fotoaparata pri neadekvatnim brzinama
  - drmanje fotoaparata
  - promena smera fotoaparata tokom snimanja fotografije
  - snimanje na tamnim mestima
  - snimanje predmeta u pokretu u blizini
  - uslovi snimanja pri kojima se osvetljenje ili boja svetla menjaju
- Izbor režima Panorama uživo onemogućiće funkcije digitalnog i optičkog zuma. Ako izaberete režim panorame dok objektiv vrši uvećanje, fotoaparat automatski umanjuje prikaz u podrazumevani položaj.
- U režimu Panorama uživo neke opcije snimanja nisu dostupne.
- Fotoaparat može da prekine sa snimanjem zbog kompozicije snimanja ili kretanja subjekta.
- U režimu Panorama uživo, fotoaparat možda neće snimiti poslednju scenu u potpunosti ako prestanete pomerati fotoaparat tačno na mestu na kome želite da se scena završi. Da biste snimili celu scenu, pomerite fotoaparat malo izvan mesta na kojem želite da završite scenu.



Korišćenje režima Magično plus

U režimu Magično plus možete da snimate fotografije ili video zapise sa različitim efektima.

Korišćenje režima 3D fotografija

Možete da snimate 3D fotografije u režimu 3D fotografija, koje zatim možete da prikažete na 3D televizoru ili 3D monitoru.

1 Postavite birač režima u položaj ✪.

2 Izaberite 3D.

3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.
- Fotoaparat snima 2 slike u JPEG i MPO formatima datoteka.



- U režimu 3D fotografija dostupan je samo deo opcija za snimanje.
- MPO datoteka sa 3D efektima može biti prikazana samo na uređajima koji podržavaju MPO format (3D televizor i 3D monitor), dok na fotoaparatu mogu biti prikazane samo standardne JPEG datoteke.
- Ako želite da vidite 3D efekat MPO datoteka na 3D televizoru ili 3D monitoru, potrebne su vam 3D naočare koje ste dobili od proizvođača.
- U režimu 3D fotografija rezolucija je fiksno podešena na 2M.

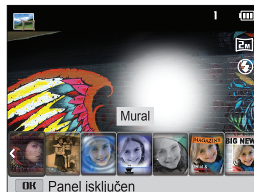
Korišćenje režima magičnog kadra

U režimu magičnog kadra možete da primenite različite efekte kadra na vaše fotografije. Oblik i doživljaj fotografija se menja u skladu sa kadrom koji izaberete.

1 Postavite birač režima u položaj ✪.

2 Izaberite .

3 Izaberite opciju.



4 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

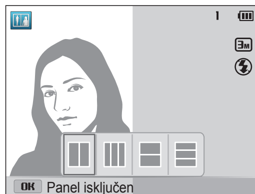


U režimu snimka uz magični kadar rezolucija se automatski podešava na 2M.

Korišćenje režima Deljeni snimak

U režimu Deljeni snimak, možete snimiti nekoliko fotografija i urediti prema unapred postavljenim formatima.

1. Postavite birač režima u položaj .
2. Izaberite .
3. Izaberite način deljenja.
   - Da biste podeseili oštrinu deobne linije, pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Zamućena linija** → željenu vrednost.
   - Da biste primenili efekat pametnog filtera na deo snimka, pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Pametni filter** → željenu opciju.
     Možete primeniti različite efekte pametnog filtera na svaki deo snimka.



4. Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
5. Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.
   - Ponovite korake 4 i 5 da biste snimili preostale fotografije.
   - Da biste ponovo snimili fotografiju, pritisnite [].



- U režimu Deljeni snimak rezolucija se automatski postavlja na ili manju vrednost.
- U režimu Deljeni snimak dostupni opseg zuma može biti manji u odnosu na ostale režime snimanja.

Korišćenje režima Slika u slici

U režimi Slika u slici možete da snimite ili izaberete fotografiju pozadine u punoj veličini, a zatim umetnete manju fotografiju ili video u prvi plan.

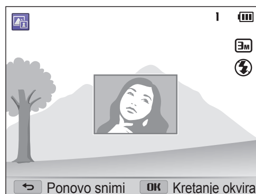
1. Postavite birač režima u položaj .
2. Izaberite .
   - Da biste postavili konačnu veličinu video zapisa prilikom umetanja video zapisa, pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Veličina video zapisa** → željenu veličinu video zapisa.

3 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali, a zatim pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju pozadine.

- Da biste izabrali fotografiju pozadine iz snimljenih fotografija, pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Izaberite sliku** → željenu fotografiju. Ne možete birati video datoteku ili fotografiju snimljenu u režimu Panorama uživo.

4 Pritisnite [OK] da biste fotografiju postavili kao sliku pozadine.

- Da biste ponovo snimili fotografiju pozadine, pritisnite [↩].



5 Pritisnite [OK], a zatim pritisnite [DISP/✿/⚡/⏱] da biste promenili tačku umetanja.

6 Pritisnite [OK], a zatim pritisnite [DISP/✿/⚡/⏱] da biste promenili veličinu umetanja.

7 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

8 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali, a zatim pritisnite [**Okidač**] da biste snimili umetnuli fotografiju.

- Prozor za umetanje izgleda veći kada do pola pritisnete [**Okidač**], tako da možete da odredite da li je subjekt u fokusu ili ne.
- Da biste snimili video, pritisnite ⦿ (snimanje video zapisa). Da biste zaustavili snimanje i umetnuli video, ponovo pritisnite ⦿ (snimanje video zapisa).



- Pri snimanju fotografija pozadine, rezolucija se automatski postavlja na 3M a sve snimljene fotografije biće sačuvane.
- Konačne fotografije slika u slici ili video zapisi čuvaju se kao jedna kombinovana datoteka i umetnute fotografije ili video zapisi se ne čuvaju odvojeno.
- Pri umetanju slike, rezolucija kombinovane datoteke se automatski postavlja na 3M.
- Pri umetanju video zapisa, rezolucija kombinovane datoteke se automatski postavlja na VGA ili manju vrednost.
- Prilikom snimanja pozadinske slike, vertikalne slike, koje su snimljene dok se fotoaparat nalazi u vertikalnom položaju, biće prikazane horizontalno bez automatskog rotiranja.
- Maksimalna veličina prozora za umetanje je 1/4 ekrana, a razmera ostaje ista prilikom promene veličine.
- Maksimalno trajanje video zapisa koji se može umetnuti je 20 minuta.
- U režimu Slika u slici dostupni opseg zuma može biti manji u odnosu na ostale režime snimanja.
- U režimu Slika u slici ne možete da postavite opcije za glas.
- Kada u sačuvanim fotografijama izaberete sliku pozadine, na ivicama slike se mogu pojaviti crne linije, u zavisnosti od razmere slike.

Korišćenje režima filtriranja fotografije

Primenite različite efekte filtera na fotografije da biste napravili jedinstvene slike.


Minijatura


Vinjetiranje


Riblje oko


Klasično

1 Postavite birač režima u položaj .
2 Izaberite .
3 Izaberite efekat.

Opcija	Opis
Minijatura	Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi.
Vinjetiranje	Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata.
Unakrsni filter	Dodavanje linija koje zrače spolja od svetlih objekata radi oponašanja vizuelnog učinka unakrsnog filtera.
Riblje oko	Zatamnite ivice okvira i izobličite objekte da oponašaju vizuelni efekat objektiva ribljeg oka.
Stari film	Primena efekta negativa.
Klasično	Primena crno-belog efekta.
Retro	Primena efekta tamno sive boje.

4 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.
5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.


U zavisnosti od izabrane opcije, rezolucija se može automatski promeniti u ili manju vrednost.

Korišćenje režima Filmski filter

Primenite različite efekte filtera na video zapise da biste napravili jedinstvene slike.

1 Postavite birač režima u položaj ✪.

2 Izaberite .

3 Izaberite efekat.

Opcija	Opis
Vinjetiranje	Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata.
Riblje oko	Izobličite objekte u blizini da biste oponašali vizuelne efekte objektiva ribljeg oka.
Klasično	Primena crno-belog efekta.
Retro	Primena efekta tamno sive boje.
Efek. palete 1	Kreirajte živopisan izgled sa jakim kontrastima i snažnom bojom.
Efek. palete 2	Stvaranje čistih i jasnih scena.
Efek. palete 3	Primena nežnog braon tona.
Efek. palete 4	Kreiranje hladnog ili monotonog efekta.

4 Pritisnite ◉ (snimanje video zapisa) da biste započeli snimanje.

5 Pritisnite ◉ (snimanje video zapisa) da biste zaustavili snimanje.

U zavisnosti od izabrane opcije, brzina snimanja se automatski može promeniti u 15 a rezolucija snimanja se može promeniti u VGA ili manju vrednost.

Korišćenje režima video zapisa

U režimu video zapisa možete da podesite postavke za snimanje video zapisa visoke definicije u trajanju do 20 minuta. Na fotoaparatu se čuvaju snimljeni video zapisi kao MP4 (H.264) datoteke.

- Format H.264 (MPEG-4 part10/AVC) predstavlja format video zapisa visoke kompresije koji su ustanovile međunarodne organizacije za standarde ISO-IEC i ITU-T.
- Neke memorijske kartice možda ne podržavaju snimanje video zapisa visoke definicije. Ako vaša kartica ne podržava, postavite nižu rezoluciju.
- Memorijske kartice sa sporim brzinama upisivanja ne podržavaju video zapise visoke rezolucije. Za snimanje video zapisa visoke koristite memorijske kartice sa veæim brzinama pisanja.

1 Postavite birač režima u položaj .
2 Pritisnite [MENU].
3 Izaberite **Brzina prikazivanja kadrova** → brzinu prikazivanja kadrova (broj kadrova u sekundi).
   - Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava veličina datoteke.
4 Pritisnite [MENU].
5 Izaberite opcije **Glas** → opciju.

Opcija	Opis
	Zumiranje bez zvuka: Fotoaparat privremeno zaustavlja snimanje zvuka kada koristite zum.
	Isključeno: Snimite video bez zvuka.
	Uključeno: Snimite video sa zvukom.

6 Podesite željene opcije.
   - Listu opcija potražite u okviru odeljka „Opcije snimanja“. (str. 48)
7 Pritisnite (snimanje video zapisa) da biste započeli snimanje.
8 Pritisnite (snimanje video zapisa) da biste zaustavili snimanje.



Snimanje video zapisa možete da pokrenete u bilo kom režimu pritiskom na (snimanje video zapisa) bez rotiranja birača režima u .

Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete da snimite nekoliko scena u vidu pojedinačnog video zapisa.



- Pritisnite [OK] da biste pauzirali snimanje.
- Pritisnite [OK] da biste nastavili.



Opcije snimanja

Saznajte kako da podesite opcije u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

Biranje rezolucije

Kako povećavate rezoluciju, fotografija ili video zapis će sadržati više piksela, tako da će moći da se štampa na papiru većeg formata, odnosno prikaže na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina datoteke.

Podešavanje rezolucije fotografije SMART P SCN DUAL

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Veličina fotografije**.

3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
16M	**4608 X 3456**: Štampanje na papiru formata A1.
14M	**4320 X 3240**: Štampanje na papiru formata A1.
12MP	**4320 X 2880**: Štampanje na papiru formata A1 u širokoj razmeri (3:2).
10M	**3648 X 2736**: Štampanje na papiru formata A2.
10M	**4320 X 2432**: Štampanje na papiru formata A2 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
8M	**2832 X 2832**: Štampanje na papiru formata A3 u razmeri 1:1.
5M	**2592 X 1944**: Štampanje na papiru formata A4.
3M	**1984 X 1488**: Štampanje na papiru formata A5.
2M	**1920 X 1080**: Štampanje na papiru formata A5 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
1M	**1024 X 768**: Prilaganje uz e-poštu.

Podešavanje rezolucije video zapisa

SMART P SCN DUAL

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Veličina video zapisa**.

3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
HD	**1280 X 720**: HD datoteke za reprodukciju na HDTV-u.
VGA	**640 X 480**: SD datoteke za reprodukciju na analognom TV-u.
QVGA	**320 X 240**: Objavljivanje na Web strani.

Biranje kvaliteta slike

Podešavanje postavki kvaliteta fotografije i video zapisa. Postavke slika visokog kvaliteta će dati veće datoteke.

Podešavanje kvaliteta fotografije

Fotoaparat komprimuje i čuva fotografije koje ste snimili u JPEG formatu.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Kvalitet**.
3. Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Super Fine: Snimite fotografije u super visokom kvalitetu.
	Fine: Snimite fotografije u visokom kvalitetu.
	Normalno: Snimite fotografije u normalnom kvalitetu.

Podešavanje kvaliteta video zapisa

Fotoaparat komprimuje i čuva video zapise koje snimate u MP4 (H.264) formatu.

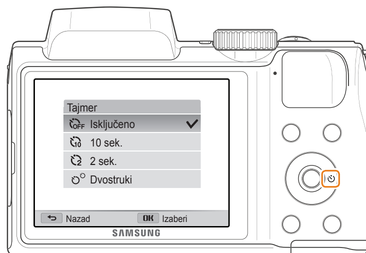
1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Brzina prikazivanja kadrova**.
3. Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	30 FPS: Snimanje 30 kadrova u sekundi.
	15 FPS: Snimanje 15 kadrova u sekundi.

Korišćenje tajmera

Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

1 U režimu snimanja pritisnite [⏱].



2 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Isključeno: Tajmer nije aktivan.
	10 sek.: Snimanje fotografije nakon pauze od 10 sekunde.
	2 sek.: Snimanje fotografije nakon pauze od 2 sekunde.
	Dvostruki: Snimanje jedne fotografije nakon pauze od 10 sekundi i druge fotografije nakon pauze od 2 sekunde.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

3 Pritisnite [**Okidač**] da biste pokrenuli tajmer.

- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju nakon isteka određenog perioda.



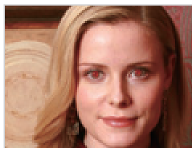
- Pritisnite [**Okidač**] ili [⏱] da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od izabranih opcija prepoznavanja lica, neke opcije tajmera neće biti dostupne.
- U nekim režimima možete da podesite tajmer pritiskom na [MENU], a zatim biranjem opcije **Tajmer**.

Snimanje u mraku

Saznajte kako možete da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

Sprečavanje efekta crvenih očiju P SCN DUAL

Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili izaberite **Efekat crvenih očiju** ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**. Pogledajte opcije blica u odeljku "Korišćenje blica."



▲ Pre korekcije

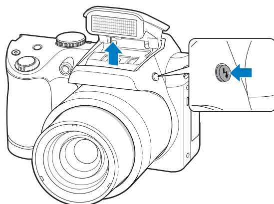


▲ Posle korekcije

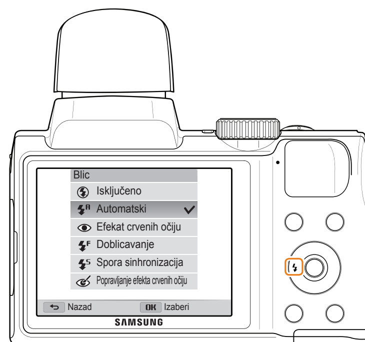
Korišćenje blica SMART P SCN DUAL

Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1 Pritisnite [⚡] da biste otvorili blic kada je potrebno.



2 U režimu snimanja pritisnite [⚡].



3 Izaberite opciju.

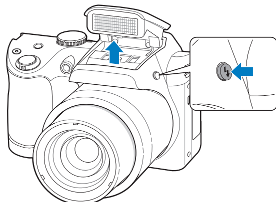
Ikona	Opis
	Isključeno: • Blic se neće uključivati. • Fotoaparat će prikazivati upozorenje za pomeranje ((✋)) kada snimate u uslovima slabog osvetljenja.
	Automatski: Blic se aktivira automatski ako su objekat ili pozadina tamni.
	Efekat crvenih očiju: • Blic se aktivira dva puta kada su objekat ili pozadina tamni da bi se smanjio efekat crvenih očiju. • Postoji vremenski interval između 2 sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne po drugi put.
	Doblicavanje: • Blic se obavezno uključuje. • Fotoaparat automatski podešava intenzitet svetla.
	Spora sinhronizacija: • Blic se aktivira, a zatvarač duže ostaje otvoren. • Izaberite ovu opciju kada želite da snimite ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini. • Koristite stativ da biste sprečili zamućenje fotografija. • Fotoaparat će prikazivati upozorenje za pomeranje ((✋)) kada snimate u uslovima slabog osvetljenja.
	Popravljanje efekta crvenih očiju: • Blic se aktivira dvaputa ako su objekat ili pozadina tamni. Fotoaparat ispravlja efekat crvenih očiju pomoću napredne softverske analize. • Postoji vremenski interval između 2 sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne po drugi put.

Dostupne opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja.

- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije kontinualnog snimanja ili izaberete **Autoportret** ili **Prepoznavanje treptanja**.
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 110)
- Ako se svetlo blica reflektuje ili ako u vazduhu postoji velika količina prašine, na fotografiji se mogu pojaviti male tačke.
- Unekim režimima možete da podesite blic pritiskom na [MENU], a zatim biranjem opcije **Blic**.

Kako da koristite blic

Pritisnite [] da biste otvorili blic kada je potrebno.

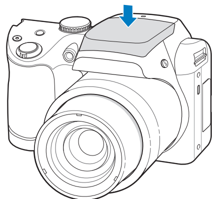


Kada je jedinica blica zatvorena, blic se ne okida nezavisno od izabrane opcije. Kada se jedinica blica otvori, blic se okida u skladu sa izabranom opcijom.



- Kada ne koristite blic, jedinicu blica držite zatvorenom da bi se sprečila oštećenja.
- Otvaranje jedinice blica na silu može uzrokovati oštećenja fotoaparata.

Lagano pritisnite da biste zatvorili.



Podešavanje ISO osetljivosti P

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost koju je definisala međunarodna organizacija za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će fotoaparat biti osetljiviji na svetlost. Koristite višu ISO osetljivost da biste snimili bolje fotografije i smanjili podrhtavanje fotoaparata kada ne koristite blic.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **ISO**.
3. Izaberite opciju.
   - Izaberite ISO AUTO da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.



- Veća ISO osetljivost može dovesti do većeg šuma na slici.
- Ako ISO opciju podesite na ISO 3200, rezolucija se može promeniti na 3M ili manju vrednost.

Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata da odgovara objektu i uslovima snimanja.

Korišćenje makrofotografije P SCN DUAL

Koristite makrofotografiju za snimanje objekata kao što su cveće ili insekti u krupnom planu.



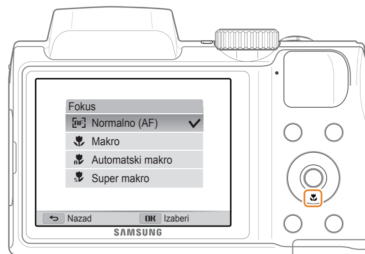


- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je udaljenost od objekta manja od 40 cm.

Korišćenje autofokusa P SCN DUAL

Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu sa udaljenošću objekta.

1 U režimu snimanja pritisnite [ ].



2 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
[AF]	**Normalno (AF)**: Fokus je na objektu koji je udaljen više od 80 cm Više od 350 cm kada koristite zum.
(makro)	**Makro**: Fokus je na objektu koji je udaljen 10-80 cm od fotoaparata. 200-350 cm kada koristite zum.
(auto makro)	**Automatski makro**: • Fokus je na objektu koji je udaljen više od 10 cm. Više od 200 cm kada koristite zum. • Ona je automatski podešena u nekim režimima snimanja.
(super makro)	**Super makro**: Fokus je na objektu koji je udaljen 1-10 cm od fotoaparata.

Dostupne opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja.



- U nekim režimima možete da podesite fokus pritiskom na [MENU], a zatim biranjem opcije **Fokus**.
- Zum nije dostupan sa opcijom Super makro.

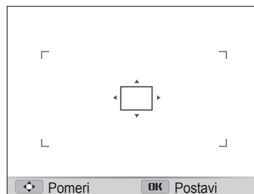
Fokusiranje na izabranu oblast P DUAL

Možete da fokusirate na izabranu oblast.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Oblast za fokusiranje** → **AF za izbor**.

3 Pritisnite [OK], a zatim pritisnite [DISP/makro/blic/tajmer] da biste pomerili kadar u željenu oblast.



4 Pritisnite [OK].

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

- Pritisnite [OK] da biste promenili oblast za fokusiranje.



Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije prepoznavanja lica, tajmera i inteligentni zum.

Korišćenje praćenja autofokusa

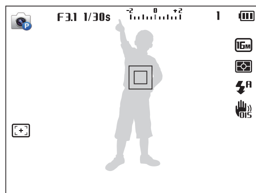
AF sa praćenjem vam omogućava da pratite objekat i izoštrite sliku čak i kada se krećete.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Oblast za fokusiranje** → **AF sa praćenjem**.

3 Podesite fokus na objekat koji želite da pratite i pritisnite [OK].

- Na objektu će se pojaviti okvir fokusa i pratiće objekat kada pomerite fotoaparat.



- Beli okvir ukazuje na to da fotoaparat prati objekat.
- Zeleni okvir ukazuje na to da je objekat u fokusu kada do pola pritisnite dugme [**Okidač**].

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.



- Ako ne izaberete oblast za fokusiranje, kadar fokusa će se pojaviti u centru ekrana.
- Praćenje objekta možda neće biti uspešno u sledećim situacijama:
  - kada je objekat previše mali
  - kada se objekat previše kreće
  - kada je objekat osvetljen iz pozadine, odnosno kada fotografišete na mračnim mestima
  - kada su isti boje ili šare objekta i pozadine
  - kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
  - kada se fotoaparat previše pomera
- Kada praćenje objekta ne uspe, okvir fokusa će se prikazivati kao jednostruki beli okvir (☐).
- Ako praćenje objekta na fotoaparatu ne bude uspešno, moraćete ponovo da izaberete objekat za praćenje.
- Ako fokus na fotoaparatu ne bude uspešno određen, okvir fokusa će se promeniti u jednostruki crveni okvir (☐).
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije prepoznavanja lica, tajmera i inteligentni zum.

Podešavanje oblasti za fokusiranje P DUAL

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast za fokusiranje u skladu sa položajem objekta u sceni.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Oblast za fokusiranje**.

3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	AF u centru: Fokus u centru kadra (pogodno kada se objekti nalaze u centru ekrana ili u njegovoj blizini).
	Višestruki AF: Fokus u jednoj ili više oblasti od mogućih 9.
	AF za izbor: Fokus u izabranoj oblasti. (str. 56)
	AF sa praćenjem: Fokusiranje i praćenje objekta. (str. 57)

Dostupne opcije snimanja mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje funkcije prepoznavanja lica P SCN DUAL

Ako koristite opcije prepoznavanja lica, fotoaparat može automatski da otkrije ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Koristite **Prepoznavanje treptanja** da biste detektovali zatvorene oči ili **Prepoznavanje osmeha** da biste snimili osmeh na licu.



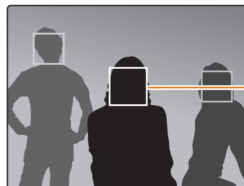
- Kada fotoaparat prepozna lice, on automatski prati prepoznato lice.
- Prepoznavanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
  - ako je objekat previše udaljen od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za prepoznavanje osmeha i prepoznavanje treptanja).
  - ako je previše svetlo ili previše mračno
  - ako subjekat nije okrenut licem oprema kameri
  - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
  - ako se značajno promeni izraz lica objekta
  - ako je objekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja
- Prepoznavanje lica nije dostupno kada postavite opcije AF za izbor ili AF sa praćenjem.
- U zavisnosti od opcija snimanja, dostupne opcije prepoznavanja lica se mogu razlikovati.
- U zavisnosti od izabranih opcija prepoznavanja lica, neke opcije tajmera neće biti dostupne.
- Kada postavite opcije za prepoznavanje lica, AF oblast se automatski postavlja na Višestruki AF.
- U zavisnosti od izabranih opcija prepoznavanja lica, neke opcije kontinualnog snimanja nisu dostupne.

Prepoznavanje lica

Fotoaparat može automatski da prepozna do 10 lica u jednoj sceni.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Prepoznavanje lica** → **Normalno**.



Lice najbliže fotoaparatu ili najbliže centru scene pojavljuje se u belom okviru fokusa a ostala lica se pojavljuju u sivim okvirima fokusa.

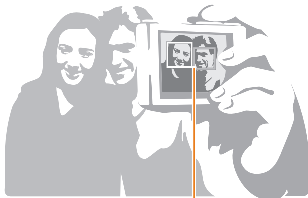


Što ste bliže objektu, to fotoaparat brže prepoznaje lica.

Snimanje autoportreta

Snimanje autoportreta. Fotoaparat postavlja udaljenost fokusa na snimak izbliza, a zatim emituje zvučni signal kada je spreman.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Prepoznavanje lica** → **Autoportret**.
3. Napravite snimak sa objektivom okrenutim prema sebi.
4. Kada čujete kratki zvučni signal pritisnite [**Okidač**].



Kada se lica nalaze u središtu fotoaparata on neprekidno daje zvučni signal.

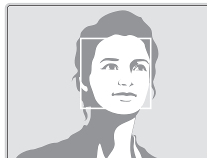


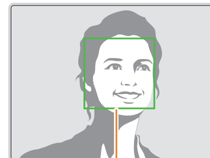
Ako u postavkama isključite opciju **Jačina zvuka**, fotoaparat neće emitovati zvučni signal. (str. 93)

Snimanje osmeha

Fotoaparat će automatski otpustiti okidač kada otkrije osmeh na licu.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje osmeha**.
3. Napravite kompoziciju snimka.
   - Fotoaparat će automatski otpustiti okidač kada otkrije osmeh na licu.





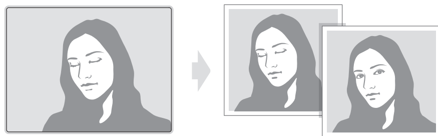
Što se subjekat šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

Prepoznavanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje treptanja**.



Podešavanje osvetljenosti i boje

Saznajte kako da prilagodite osvetljenost i boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.



▲ Tamnija (-)



▲ Neutralna (0)



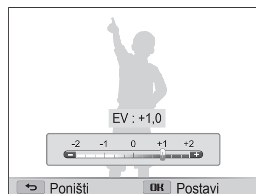
▲ Svetlija (+)

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **EV**.

3 Izaberite vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.

- Fotografija će biti svetlija kako se ekspozicija povećava.



4 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.



- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će automatski ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, izaberite **AEB** (breketiranje automatske ekspozicije). Fotoaparat će snimiti 3 uzastopne fotografije, svaku sa različitom ekspozicijom: normalnu, podeksponiranu i preeksponiranu. (str. 66)

Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)

P DUAL

Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između objekta i pozadine, objekat će verovatno biti taman na fotografiji. U tom slučaju, podesite opciju za automatski balans kontrasta (ACB).



▲ Bez opcije ACB



▲ Sa opcijom ACB

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **ACB**.

3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
OFF	**Isključeno**: ACB (Automatski balans kontrasta) je isključen.
ACB	**Uključeno**: ACB (Automatski balans kontrasta) je uključen.



- Funkcija ACB je uvek uključena u režimu Pametan automatski.
- ACB funkcija nije dostupna kada postavite opcije za uzastopno snimanje.

Promena opcije merenja

P DUAL

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Osvetljenost i svetlost na fotografijama variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Merenje**.

3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Višestruko: • Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. • Pogodno za uobičajene fotografije.
	U tački: • Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. • Ako se objekat ne nalazi u centru kadra, fotografija možda neće imati odgovarajuću ekspoziciju. • Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.
	U centru: • Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. • Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.

Izbor postavke za balans bele P DUAL

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je na primer Automatski balans bele, Dnevna svetlost, Oblačno ili Volfram.



AWB Automatski balans bele



Dnevno svetlo



Oblačno



Volfram

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Balans bele**.

3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
AWB	**Automatski balans bele**: Automatsko podešavanje balansa bele boje na osnovu uslova osvetljenja.
	Dnevno svetlo: Za fotografije napolju po sunčanom danu.
	Oblačno: Za snimanje fotografija napolju i kada je oblačno vreme ili ste u senci.
H	**Fluorescentno_H**: Za snimanje danju pod flourescentnim osvetljenjem ili fluorescentnim osvetljenjem iz 3 smera.
L	**Fluorescentno_L**: Za snimanje pod belim fluorescentnim svetlom.
	Volfram: Za snimanje u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama.
	Prilagođeno: Koristite postavke balansa bele boje koje ste definisali. (str. 65)
K	**Temp. boje**: Podesite temperaturu boje za izvor svetlosti. (str. 65)

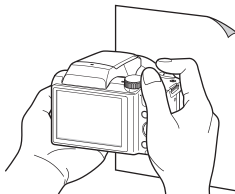
Definisanje sopstvenog balansa bele boje

Možete da prilagodite balans bele boje za snimanje fotografija bele podloge, kao što je komad papira, pod uslovima osvetljenja u kojima nameravate da snimite fotografiju. Funkcija balansa bele boje će vam pomoći da uparite boje na fotografiji sa stvarnom scenom.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Balans bele** → **Prilagođeno**.

3 Usmerite objektiv u parče belog papira, a zatim pritisnite [**Okidač**].



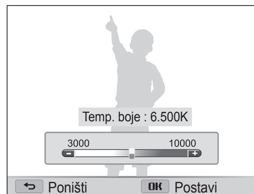
Podešavanje temperature boje

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Balans bele** → **Temp. boje**.

3 Pritisnite [⚡/⏲] da biste podesili temperaturu boje tako da odgovara izvoru svetlosti.

- Možete snimiti topliju fotografiju sa višom postavkom temperature boje (više žute/crvene) i hladniju fotografiju sa nižom postavkom temperature boje (više plave).



4 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.

Korišćenje režima kontinualnog snimanja P DUAL

Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata. Takođe, može biti teško da ispravno prilagodite ekspoziciju i izaberete odgovarajući svetlosni izvor. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja.



1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Snimanje**.

3 Izaberite opciju.

Ikona	Opis
	Jedna: Snimanje jedne fotografije.
	Uzastopno: • Dok držite pritisnut [**Okidač**], fotoaparat snima fotografije uzastopno. • Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta memorijske kartice.

Ikona	Opis
	**Snimanje pokreta**: Dok držite pritisnut [**Okidač**], fotoaparat snima VGA fotografije (5 fotografija u sekundi; maksimalno 30 fotografija).
	AEB: • Snimite 3 uzastopne fotografije, svaku sa različitom ekspozicijom: normalnu, podeksponiranu i preeksponiranu. • Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

- Blic, tajmer, OIS i ACB možete da koristite samo ako izaberete opciju **Jedna**.
- Kada izaberete **Snimanje pokreta**, fotoaparat će podesiti rezoluciju na VGA i podesiti ISO osetljivost na **Automatski**.
- U zavisnosti od izabrane opcije prepoznavanja lica, neke opcije kontinualnog snimanja neće biti dostupne.

Podešavanje slika P

Podesite oštrinu, kontrast ili zasićenost boja fotografija.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Podešavanje slike**.

3 Izaberite opciju.
- Oštrina
- Kontrast
- Zasićenost boja



4 Pritisnite [⚡/⏱] da biste podesili svaku vrednost.

Oštrina	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru).
+	Izoštravanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.

Kontrast	Opis
-	Smanjivanje boje i osvetljenosti.
+	Pojačavanje boje i osvetljenosti.

Zasićenost boja	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.

5 Pritisnite [OK] da biste sačuvali postavke.



Izaberite 0 ako ne želite da primenite nijedan efekat (pogodno za štampanje).

Reprodukcija/uređivanje

Saznajte kako da reprodukujete fotografije i video zapise, odnosno kako da ih uređujete. Takođe, saznajte kako da povežete fotoaparat sa računarom, TV-om, HDTV-om ili 3D TV-om.

Prikazivanje fotografija ili video zapisa u režimu reprodukcije

Saznajte kako da reprodukujete fotografije ili video zapise, odnosno kako da upravljate datotekama.

Pokretanje režima reprodukcije

Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise sačuvane na fotoaparatu.

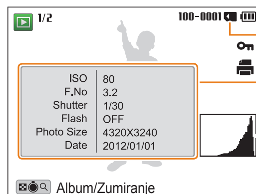
1 Pritisnite [▶].
   - Biće prikazana najnovija datoteka.
   - Ako je fotoaparat isključen, on će se uključiti i prikazati najnoviju datoteku.

2 Pritisnite [ϟ/⏲] da biste pretraživali datoteke.
   - Pritisnite i zadržite [ϟ/⏲] da biste pretraživali fajlove.



- Ukoliko želite da pregledate datoteke sačuvane u internoj memoriji, izvadite memorijsku karticu.
- Možda neæete moæi da menjate ili reprodukujete datoteke koje su snimljene drugim fotoaparatima, zbog nepodržanih velièina (velièina slike, itd.) ili kodeka. Koristite raèunar ili drugi uređaj da biste menjali ili reprodukovali ove datoteke.

Informacije o fotografiji



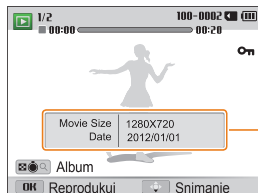
Memorija u upotrebi
Info o datoteci
Histogram

Ikona	Opis
1/2	Trenutna datoteka/Ukupno datoteka
100-0001	Naziv foldera – naziv datoteke
	Zaštićena datoteka
	Podešene su slike za štampanje (DPOF)



Za prikaz informacija na ekranu pritisnite [DISP].

Informacije o video zapisu



Info o datoteci

Ikona	Opis
1/2	Trenutna datoteka/Ukupno datoteka
100-0002	Naziv fascikle-Naziv datoteke
00:00	Trenutno vreme reprodukcije
00:20	Dužina video zapisa
Ключ	Zaštićena datoteka



Za prikaz informacija na ekranu pritisnite [DISP].

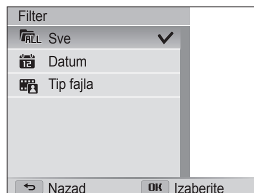
Pregledanje datoteka po kategorijama u okviru funkcije Pametni album

Prikaz fotografija po kategoriji, kao što je datum ili tip datoteke.

1 U režimu reprodukcije, rotirajte dugme [**Zum**] nalevo.

2 Pritisnite [MENU].

3 Izaberite **Filter** → kategoriju.



Ikona	Opis
ALL	**Sve**: Normalan pregled datoteka.
12	**Datum**: Pregled datoteka prema datumu kada su sačuvane.
	Tip fajla: Pregled datoteka prema tipu.

4 Listajte do željene liste, a zatim pritisnite [OK] da biste otvorili listu.

5 Listajte do željene datoteke, a zatim pritisnite [OK] da biste pregledali datoteku.

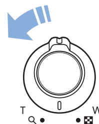
6 Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo kako biste se vratili na prethodni prikaz.



Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat pokrene opciju pametnog albuma, promeni kategoriju ili preuredi datoteke.

Prikaz datoteka kao sličica

Pregledajte sličice datoteka.



U režimu reprodukcije rotirajte dugme [**Zum**] ulevo da biste prikazali sličice (istovremeno 12). Okrenite dugme [**Zum**] nalevo još jednom da biste prikazali još sličica (istovremeno 24). Rotirajte dugme [**Zum**] udesno kako biste se vratili na prethodni prikaz.



Pritisnite [DISP/🌷/⚡/⏱] da biste pretraživali datoteke.

Zaštita datoteka

Zaštitite datoteke tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Zaštititi** → **Uključeno**.



Zaštićeni fajl ne možete da brišete ili rotirate.

Brisanje datoteka

Izbor datoteka za brisanje u režimu reprodukcije.

Brisanje jedne datoteke

Možete da izaberete jednu datoteku i da je zatim obrišete.

1. U režimu reprodukcije pronađite datoteku, a zatim pritisnite [🗑].
2. Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.



Takođe, u režimu reprodukcije možete da izbrišete datoteke pritiskom na [MENU], a zatim izaberite **Izbriši** → **Izbriši** → **Da**.

Brisanje više datoteka

Možete da izaberete više datoteka, a zatim ih izbrišete odjednom.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [🗑].
   - U prikazu sličica, pritisnite [MENU], izaberite **Izbriši** → **Izaberi**, a zatim pređite na korak 3, ili pritisnite [🗑], izaberite **Izaberi**, a zatim pređite na korak 3.

2 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Višestruko brisanje**.

3 Izaberite datoteke koje želite da izbrišete a zatim pritisnite [OK].
   - Pritisnite ponovo [OK] da biste poništili izbor.

4 Pritisnite [🗑].

5 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.

Brisanje svih datoteka

Možete da izaberete sve datoteke, a zatim ih izbrišete odjednom.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
   - U prikazu sličica, pritisnite [MENU], izaberite **Izbriši** → **Izbriši sve**, a zatim pređite na korak 3, ili pritisnite [🗑], izaberite **Izbriši sve**, a zatim pređite na korak 3.

2 Izaberite **Izbriši** → **Izbriši sve**.

3 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.
   - Sve nezaštićene datoteke se brišu.

Kopiranje datoteka na memorijsku karticu

Kopirajte datoteke iz interne memorije na memorijsku karticu.

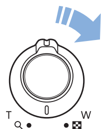
1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Kopiraj na karticu**.

Pregledanje fotografija

Uvećajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u vidu projekcije slajdova.

Uvećavanje fotografije



U režimu reprodukcije, rotirajte dugme [**Zum**] nadesno da biste uvećali deo fotografije. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo za umanjivanje.



Za	Opis
Premeštanje uvećane oblasti	Pritisnite [DISP/macro/flash/timer].
Isecanje uvećane fotografije	Pritisnite [OK], a zatim izaberite **Da**. (opsečena fotografija biće sačuvana kao nova datoteka. Originalna fotografija zadržava svoj originalni oblik.)



Kada pregledate fotografije koje su snimljene drugim fotoaparatom, odnos zuma se može razlikovati.

Pregledanje panoramskih fotografija

Pregledajte fotografije snimljene u režimu Panorama uživo.

1 U režimu reprodukcije, pritisnite [⚡/⏱] da biste listali do željene panoramske fotografije.
   - Cela panoramska fotografija se pojavljuje na ekranu.

2 Pritisnite [OK].
   - Fotoaparat se automatski kreæe kroz fotografiju s leva na desno za horizontalnu panoramsku fotografiju i od vrha do dna za vertikalnu panoramsku fotografiju. Fotoaparat se zatim prebacuje u režim reprodukcije.
   - Tokom reprodukcije panoramske fotografije pritisnite [OK] da biste pauzirali ili nastavili reprodukciju.
   - Kada se reprodukcija panoramske fotografije pauzira, pritisnite [DISP/🌷/⚡/⏱] da biste fotografiju pomerili horizontalno ili vertikalno, zavisno od smera u kojem ste se kretali prilikom snimanja fotografije.

3 Pritisnite [↩] da biste se vratili na režim reprodukcije.



Fotoaparat se automatski pomera kroz panoramsku fotografiju samo ako je najduža strana fotografije dva ili više puta duža od kraće strane.

Reprodukcija projekcije slajdova

Primenite efekte i zvuke na projekciju slajdova vaših fotografija. Funkcija projekcije slajdova se ne može koristiti za video zapise.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Opcije za projekciju slajdova**.

3 Izaberite opciju efekta za projekciju slajdova.
   - Pređite na korak 4 da biste započeli projekciju slajdova bez efekata.

* Podrazumevano

Opcija	Opis
Režim reprodukcije	Izaberite da li će se projekcija slajdova ponavljati. (**Jedna repordukcija***, **Ponovi**)
Interval	• Podesite interval između prikaza fotografija. (**1 sek.***, **3 sek.**, **5 sek.**, **10 sek.**) • Da biste podesili interval morate da podesite opciju efekta na **Isključeno**.
Muzika	Izaberite zvuk u pozadini.
Efekat	• Izaberite efekat za promenu scene između fotografija. (**Isključeno**, **Smireno***, **Opušteno**, **Veselo**, **Slatko**, **Sjajno**) • Izaberite **Isključeno** da biste poništili efekte. • Kada koristite opciju efekata, interval između fotografija će biti podešen na 1 sekundu.

4 Pritisnite [↩].

5 Izaberite **Pokr. projek. slajd.**.

6 Pregled projekcije slajdova.
- Pritisnite [OK] da biste pauzirali projekciju slajdova.
- Pritisnite [OK] da biste pauzirali ili nastavili projekciju slajdova.



- Pritisnite [OK], a zatim pritisnite [⚡/⏲] da biste zaustavili projekciju slajdova i prebacili u režim reprodukcije.
- Okreæite [**Zum**] ulevo ili udesno da biste podesili nivo jaèine zvuka.

Reprodukcija video zapisa

U režimu reprodukcije možete da prikažete video, a zatim snimite ili isečete delove reprodukovanog video zapisa. Možete da sačuvate snimljene ili isečene segmente kao nove datoteke.

1 U režimu reprodukcije pronađite video, a zatim pritisnite [OK].

2 Prikažite video zapis.



Za	Opis
Skeniranje unazad	Pritisnite [⚡]. Svaki put kada pritisnete [⚡], menjate brzinu skeniranja po redosledu: 2X, 4X, 8X.
Pauza ili nastavak reprodukcije	Pritisnite [OK].
Skeniranje unapred	Pritisnite [⏲]. Svaki put kada pritisnete [⏲], menjate brzinu skeniranja po redosledu: 2X, 4X, 8X.
Prilagođavanje nivoa jačine zvuka	Rotirajte [**Zum**] nalevo ili nadesno.

Isecanje video zapisa

1 U režimu reprodukcije pronađite video, a zatim pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Skrati film**.

3 Pritisnite [OK] da biste reprodukovali video zapis.

4 Pritisnite [OK] → [✿] na mestu na kome želite da se isecanje prekine.

5 Pritisnite [OK] da biste reprodukovali video zapis.

6 Pritisnite [OK] → [✿] na mestu na kome želite da se isecanje prekine.

7 Pritisnite [✿] za isecanje.

8 Kada se pojavi iskačuća poruka izaberite **Da**.



- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Fotoaparat će sačuvati izmenjeni video kao novu datoteku i ostaviti originalni video nepromenjen.

Snimanje slike iz video zapisa

1 Dok pregledate video pritisnite [OK] na mestu na kome želite da snimite sliku.

2 Pritisnite [✿].



- Rezolucija snimljene slike biće jednaka veličini originalnog video zapisa.
- Snimljeni video zapis će biti sačuvan kao nova datoteka.

Uređivanje fotografije

Saznajte kako da uredite fotografije.



- Fotoaparat će sačuvati uređene fotografije kao nove datoteke.
- Kada uređujete fotografije, fotoaparat će im automatski smanjiti rezoluciju. Fotografije koje ručno rotirate ili kojima menjate veličinu se neće automatski prebaciti na manju rezoluciju.

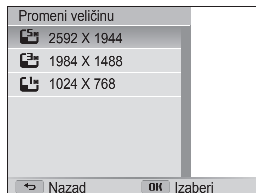
Promena veličina fotografija

Promenite veličinu fotografije i sačuvajte je kao novu datoteku.

1 U režimu reprodukcije pronađite fotografiju, a zatim pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Promeni veličinu**.

3 Izaberite opciju.





Dostupne opcije promene veličine se razlikuju u zavisnosti od originalne veličine fotografije.

Rotiranje fotografije

1 Postavite birač režima u položaj [ikona].

2 Izaberite [ikona].

3 Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo, a zatim izaberite fotografiju.

4 Izaberite opcije **Rotiraj** → opciju.

5 Pritisnite [ikona] da biste sačuvali.





- Fotoaparat će prepisati preko originalne datoteke.
- U režimu reprodukcije, pritisnite [MENU], a zatim izaberite **Rotiraj** da biste rotirali fotografiju.

Primena efekata pametnog filtera

Primena specijalnh efekata na fotografije.

1 Postavite birač režima u položaj [icon].

2 Izaberite [icon].

3 Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo, a zatim izaberite fotografiju.

4 Izaberite **Pametni filter** → opciju.



Opcija	Opis
Normalno	Bez efekata
Minijatura	Primenite efekat pomeranja nagiba da bi se objekt prikazao u minijaturi.
Vinjetiranje	Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta Lomo fotoaparata.
Unakrsni filter	Dodavanje linija koje zrače spolja od svetlih objekata radi oponašanja vizuelnog učinka unakrsnog filtera.
Riblje oko	Izobličite objekte u blizini da biste oponašali vizuelne efekte objektiva ribljeg oka.
Stari film	Primena efekta negativa.
Klasično	Primena crno-belog efekta.
Retro	Primena efekta tamno sive boje.

5 Pritisnite [icon] da biste sačuvali.

Prilagođavanje fotografija

Saznajte kako da podesite osvetljenost, kontrast ili zasićenje ili kako da ispravite efekat crvenih očiju. Ako je centar fotografije taman, možete da podesite da bude svetliji. Fotoaparat će sačuvati uređenu fotografiju kao novu datoteku, ali je može prebaciti u manju rezoluciju.



- Možete istovremeno da podesite osvetljenost, kontrast i zasićenost boja i primenite efekte pametnog filtera.
- Ne možete istovremeno da primenite ACB, Doterivanje lica i Popravljanje efekta crvenih očiju.

Podešavanje osvetljenosti, kontrasta ili zasićenosti boja

1. Postavite birač režima u položaj [★]..
2. Izaberite [ikona].
3. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo, a zatim izaberite fotografiju.
4. Izaberite opciju podešavanja.

Ikona	Opis
☀	Osvetljenost
◐	Kontrast
♣	Zasićenost boja

5. Pritisnite [⚡/⏱] da biste podesili opciju.
6. Pritisnite [OK].
7. Pritisnite [✿] da biste sačuvali.

Podešavanje tamnih objekata (ACB)

1. Postavite birač režima u položaj [★].
2. Izaberite [ikona].
3. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo, a zatim izaberite fotografiju.
4. Izaberite **ACB**.
5. Pritisnite [✿] da biste sačuvali.

Doterivanje lica

1. Postavite birač režima u položaj .
2. Izaberite .
3. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo, a zatim izaberite fotografiju.
4. Izaberite **Doterivanje lica**.
5. Pritisnite [/] da biste podesili opciju.
   - Kako se broj povećava, nijansa lica postaje svetlija i jasnija.
6. Pritisnite [ ] da biste sačuvali.

Uklanjanje efekta crvenih očiju

1. Postavite birač režima u položaj .
2. Izaberite .
3. Rotirajte dugme [**Zum**] nalevo, a zatim izaberite fotografiju.
4. Izaberite **Popravljanje efekta crvenih očiju**.
5. Pritisnite [ ] da biste sačuvali.

Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

Izaberite fotografije za štampanje ili čuvanje opcija štampanja u digitalnom formatu sa podacima o slikama za štampanje (DPOF). Ova informacija se čuva u MISC folderu na memorijskoj kartici radi lakšeg štampanje na DPOF kompatibilnim štampačima.

1. U režimu reprodukcije, izaberite fotografiju koju želite da štampate, a zatim pritisnite [MENU].
2. Izaberite **DPOF**.
3. Pritisnite [DISP/] da biste izabrali broj kopija, a zatim pritisnite [OK].

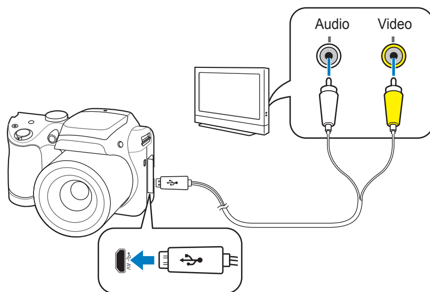


- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štampate slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF formatom.
- Fotografije sa dimenzijama većim od dimenzija papira mogu biti odsečena sa leve i desne srtane. Pobrinite se da su dimenzije fotografije kompatibilne sa izabranim papirom.
- Nije moguće podesiti DPOF opcije za fotografije sačuvane u internoj memoriji.
- Ako odredite veličinu za štampanje, možete da odštampate fotografije samo sa štampačima koji su kompatibilni sa DPOF 1.1.

Prikazivanje datoteka na televizoru, HDTV-u ili 3D televizoru

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

1. Postavite birač režima u položaj ⚙.
2. Izaberite **Povezivanje** → **Video izlaz**.
3. Izaberite izlaz video signala za vašu zemlju ili region. (str. 94)
4. Isključite fotoaparat i TV.
5. Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.



6. Uključite TV i izaberite režim A/V video izvora koristeći daljinski upravljač za TV.
7. Uključite fotoaparat.
   - Fotoaparat automatski prelazi u režim reprodukcije kada ga povežete sa TV aparatom.
8. Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću dugmadi na fotoaparatu.

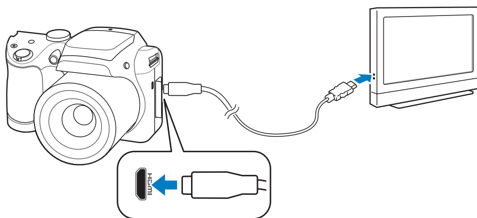


- U zavisnosti od modela TV-a, možete videti neke digitalne šumove ili deo slike može da ne bude prikazan.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.

Pregledanje datoteka na HDTV-u

Na HDTV-u možete da pregledate nekomprimovane fotografije ili video zapise visokog kvaliteta koristeći opcionalni HDMI kabl. Većina HDTV-a podržava HDMI (High Definition Multimedia Interface – Multimedijalni interfejs visoke definicije).

1. Postavite birač režima u položaj .
2. Dodirnite **Povezivanje** → **HDMI veličina**.
3. Izaberite HDMI rezoluciju. (str. 95)
4. Isključite fotoaparat i HDTV.
5. Povežite fotoaparat sa HDTV-om koristeći opcionalni HDMI kabl.



6. Uključite fotoaparat.
   - Ako imate Anynet+ kompatibilni Samsung HDTV i uključili ste Anynet+ funkciju fotoaparata, HDTV se automatski uključuje i prikazuje ekran fotoaparata, a fotoaparat automatski ulazi u režim reprodukcije.
   - Ako je Anynet+ isključena na fotoaparatu ili TV nema funkciju Anynet+, TV se ne uključuje automatski. Uključite TV ručno.
7. Pregledajte datoteke koristeći dugmad na fotoaparatu ili daljinski upravljač za HDTV, ako TV ima funkciju Anynet+.

- Ako HDTV podražava profil Anynet+(CEC), uključite Anynet+ u meniju sa postavkama (str. 94) da biste kontrolisali fotoaparat i TV pomoću daljinskog upravljača za TV.
- Anynet+ omogućava kontrolu svih povezanih Samsung A/V uređaja koristeći daljinski upravljač za TV.
- Vreme potrebno za povezivanje fotoaparata na vaš HDTV može se razlikovati u zavisnosti od tipa korišćene SD, SDHC ili SDXC kartice. Brža SD, SDHC ili SDXC kartica neće uvek omogućavati brži HDMI prenos, jer je glavna funkcija kartice unapređenje brzine prenosa u toku snimanja.

Pregledanje fajlova na 3D TV-u

Možete pregledati fotografije snimljene u režimu 3D fotografije na 3D TV-u.

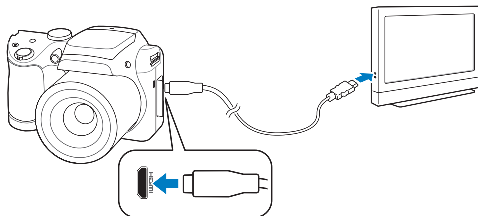
1 Postavite birač režima u položaj .

2 Dodirnite **Povezivanje** → **HDMI veličina**.

3 Izaberite HDMI rezoluciju. (str. 95)

4 Isključite fotoaparat i 3D TV.

5 Povežite fotoaparat sa 3D TV-om koristeći opcionalni HDMI kabl.



6 Uključite fotoaparat.
- Ako imate Anynet+ kompatibilni Samsung 3D TV i uključili ste Anynet+ funkciju fotoaparata, 3D TV se automatski uključuje i prikazuje ekran fotoaparata, a fotoaparat automatski ulazi u režim reprodukcije.
- Ako je Anynet+ isključena na fotoaparatu ili TV nema funkciju Anynet+, TV se ne uključuje automatski. Uključite TV ručno.

7 Pritisnite [ ] da biste se prebacili na **3D TV režim**.
- Ponovo pritisnite [ ] da biste se prebacili na **2D TV režim**.

8 Uključite 3D funkciju televizora.
- Više informacija potražite u korisničkom uputstvu za TV.

9 Pregledajte 3D fotografije koristeći dugmad na fotoaparatu ili daljinski upravljač za 3D HDTV, ako TV ima funkciju Anynet+.



- Ne možete da pregledate MPO datoteku u 3D efektu na televizorima koji ne podržavaju taj format datoteke.
- Koristite odgovarajuće 3D naočare kada prikazujete MPO datoteku na 3D televizoru.



Nemojte da gledate 3D slike snimljene fotoaparatom na 3D TV-u ili 3D monitoru u dužem vremenskom periodu. To može izazvati neugodne simptome, kao što su naprezanje očiju, nesvestica, mučnina i drugo.

Prebacivanje datoteka na Windows računar

Prebacite datoteke na Windows računar, uredite ih pomoću programa Intelli-studio, a zatim ih otpremite na Web.

Zahtevi

Stavka	Zahtevi
CPU	Intel® Pentium®4 3.2 GHz ili viši/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ili viši
RAM	Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
OS*	Windows XP SP2, Windows Vista ili Windows 7
Kapacitet čvrstog diska	250 MB ili veći (preporučuje se 1 GB ili veći)
Ostalo	• CD-ROM jedinica • monitor veličine 1024 x 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se monitor veličine 1280 x 1024 sa 32-bitnim bojama) • USB 2.0 port • nVIDIA Geforce 7600GT ili novija/ ATI X1600 serija ili novija • Microsoft DirectX 9.0c ili viša

* Instaliraće se 32-bitska verzija programa Intelli-studio—čak i na 64-bitskim verzijama sistema Windows XP, Windows Vista i Windows 7.



- Zahtevi su samo preporuke. Intelli-studio možda neće raditi ispravno čak i kada računar ispunjava zahteve, u zavisnosti od stanja vašeg računara.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c ili noviju verziju pre nego što koristite Intelli-studio.
- Vaš računar mora da radi na operativnom sistemu Windows XP, Windows Vista ili Windows 7 da biste mogli da povežete fotoaparat kao zamenljivi disk.



Proizvođač nije odgovoran za bilo kakve štete koje mogu nastati iz korišćenja neodgovarajućih računara, kao što su komponentni računari.

Prebacivanje datoteka pomoću programa Intelli-studio

Program Intelli-studio možete preuzeti sa Web stranice i instalirati ga na vašem računaru. Kada povežete fotoaparat na računar sa instaliranim programom Intelli-studio, program će se automatski pokrenuti.

1 Postavite birač režima u položaj .

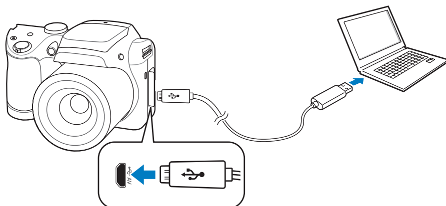
2 Izaberite **Povezivanje** → **PC softver** → **Uključeno**.

3 Isključite fotoaparat.

4 Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



Morate priključiti mali kraj USB kabla na fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparat.

- Kada se iskačući prozor za instalaciju programa Intelli-studio pojavi na ekranu računara, pratite uputstva na ekranu da biste završili instalaciju.
- Kada se program Intelli-studio instalira na računar, računar prepoznaje fotoaparat i automatski pokreće Intelli-studio.

6 Izaberite fasciklu na računaru za čuvanje, zatim izaberite **Da**.

- Nove datoteke sačuvane na fotoaparatu će se automatski preneti u željeni folder.
- Ako fotoaparat ne sadrži nove datoteke, neće se pojaviti iskačući prozor za čuvanje novih datoteka.



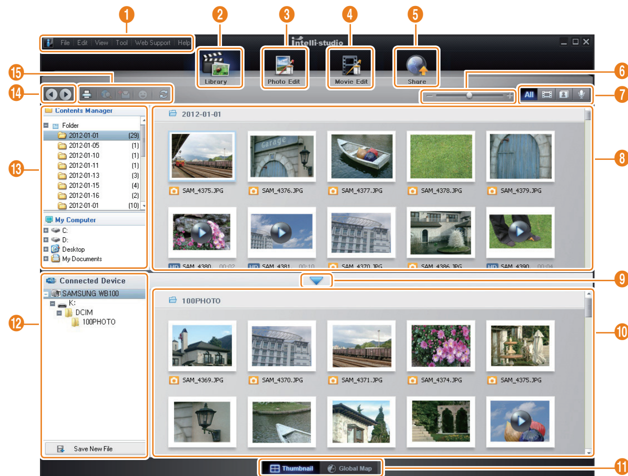
U operativnom sistemu Windows Vista i Windows 7, izaberite **Run iLinker.exe** u prozoru AutoPlay da biste pokrenuli Intelli-studio. Ako se **Run iLinker.exe** ne pojavi na računaru, kliknite na → **Računarr** → **Intelli-studio**, a zatim pratite uputstva na ekranu da biste završili instalaciju programa Intelli-studio.

Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio omogućava reprodukciju i izmene datoteka. Detalje potražite u meniju **Help** (Pomoć) → **Help** (Pomoć) u paleti alatki programa.



- Ne možete da uređujete datoteke direktno na fotoaparatu. Prenesite datoteke u folder na računaru pre uređivanja.
- Program Intelli-studio podržava sledeće formate:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Br.	Opis
1	Otvaranje menija.
2	Pregled datoteka u izabranom folderu.
3	Promena u režim za uređivanje fotografija.
4	Promena u režim za uređivanje video zapisa.
5	Promena u režim za deljenje (fajlove možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na Web lokacije kao što su Flickr ili YouTube).
6	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi.
7	Izbor tipa datoteke.
8	Pregled datoteka koje se nalaze u izabranom folderu na računaru.
9	Prikazivanje ili sakrivanje datoteka na povezanom fotoaparatu.
10	Pregled datoteka koje se nalaze u izabranom folderu na fotoaparatu.
11	Prikaz datoteka kao sličica ili na mapi.
12	Pretraživanje foldera na fotoaparatu.
13	Pretraživanje foldera na računaru.
14	Prelazak na prethodni ili sledeći folder.
15	Štampanje datoteka, prikaz datoteka na mapi, čuvanje datoteka u okviru „My Folder“ ili registrovanje lica.

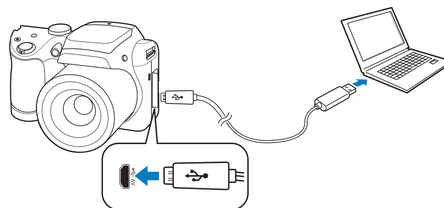
Prebacivanje datoteka povezivanjem fotoaparata kao zamenljivog diska

Fotoaparat možete da povežete sa računarom kao zamenljivi disk.

1. Postavite birač režima u položaj .
2. Izaberite **Povezivanje** → **PC softver** → **Isključeno**.
3. Isključite fotoaparat.
4. Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



Morate priključiti mali kraj USB kabla na fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparat.
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.

6 Na računaru izaberite **My Computer** → **Removable Disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Prevucite ili sačuvajte datoteke na računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Slično je odspajanju USB kabla i kod OS Windows Vista i Windows 7.

1 Proverite da li lampica statusa trepće.
- Lampica statusa trepæe prilikom prenosa datoteka. Saèekajte dok se ne ugasi.

2 Kliknite na na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.



3 Kliknite na iskačuću poruku.

4 Kliknite na polje za poruke koje ukazuje da se fotoaparat može bezbedno ukloniti.

5 Uklonite USB kabl.



Fotoaparat ne može bezbedno da se ukloni ako je pokrenut program Intelli-studio. Zatvorite program pre nego što isključite fotoaparat.

Prebacivanje datoteka na Mac računar

Kada povežete fotoaparat sa računarom koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Fajlove možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.

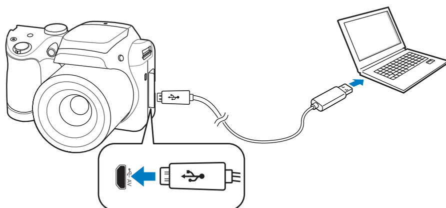


Podržana je verzija Mac OS 10.4 ili novija.

1 Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.



Morate priključiti mali kraj USB kabla na fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



2 Uključite fotoaparat.
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona zamenljivog diska.

3 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.

4 Prevucite ili sačuvajte datoteke na računaru.

Postavke

Pogledajte opcije za konfigurisanje postavki fotoaparata.

Meni sa postavkama

Saznajte kako da konfigurišete postavke fotoaparata.

Pristup meniju sa postavkama

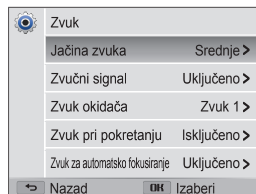
1 Postavite birač režima u položaj .

2 Izaberite meni.

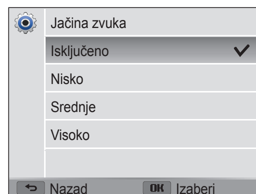


Opcija	Opis
	Zvuk: Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 93)
	Prikaz: Prilagodite postavke ekrana. (str. 93)
	Povezivanje: Podesite opcije povezivanja. (str. 94)
	Opšte: Promenite postavke sistema fotoaparata kao što su format memorije i podrazumevano ime datoteke. (str. 95)

3 Izaberite stavku.



4 Izaberite opciju.



5 Pritisnite [↩] da biste se vratili na prethodni ekran.

Zvuk

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Jačina zvuka	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (**Isključeno**, **Nisko**, **Srednje***, **Visoko**)
Zvučni signal	Podesite za emitovanje zvuka kada pritisnete dugmad ili promenite režim. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Zvuk okidača	Podesite zvuk koji fotoaparat emituje kada pritisnete dugme okidača. (**Isključeno**, **Zvuk 1***, **Zvuk 2**, **Zvuk 3**)
Zvuk pri pokretanju	Podesite zvuk koji fotoaparat emituje kada ga uključite. (**Isključeno***, **Letenje**, **Šou s laserima**, **Oblak**)
Zvuk za automatsko fokusiranje	Podesite za emitovanje zvuka kada dugme okidača pritisnete do pola. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Prikaz

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Početna slika	Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparat. • **Isključeno***: Početna slika se ne prikazuje. • **Logotip**: Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji. • **Slika korisnika**: Izaberite sliku korisnika iz fotografija koje ste sačuvali u memoriji. • Fotoaparat u trenutku može da sačuva samo jednu korisničku sliku u internoj memoriji. • Ako izaberete novu fotografiju za svoju korisničku sliku ili ako resetujete fotoaparat, trenutna slika će se izbrisati.
Vođica	Izaberite linije koje će vam pomoći da napravite kompoziciju scene. (**Isključeno***, **2 X 2**, **3 X 3**, **Ukršteno, Dijagonalno**)
Prik. datuma/ vremena	Podesite da li želite da prikažete datum i vreme na ekranu fotoaparata. (**Isklj.***, **Uklj.**)
Prikaz pomoći	Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (**Isključeno**, **Uključeno***)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Osvetljenost ekrana	Podesite osvetljenost ekrana. (**Automatski***, **Tamno**, **Normalno**, **Svetlo**) **Normalno** se koristi u režimu reprodukcije čak i ako ste izabrali opciju **Automatski**.
Brzi prikaz	Podesite da li želite da pregledate snimljene slike pre povratka u režim snimanja. (**Isključeno**, **Uklj.***)
Automatski ekran isključen	Ako 30 sekundi ne vršite nikakve operacije, fotoaparat automatski prelazi u režim Automatski ekran isključen. (**Isključeno***, **Uključeno**) • U režimu Automatski ekran isključen pritisnite bilo koje dugme osim dugmeta za uključivanje [**POWER**] da biste nastavili da koristite fotoaparat. • Čak i ako ne podesite režim Automatski ekran isključen, ekran će biti zamagljen 30 sekundi nakon poslednje operacije radi uštede energije.

Povezivanje

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Video izlaz	Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom. • **NTSC**: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko • **PAL** (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Engleska, Finska, Nemačka, Italija, Kuvajt, Malezija, Holandija, Novi Zeland, Norveška, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland
Anynet+ (HDMI-CEC)	Uključite da biste kontrolisali fotoaparat pomoću daljinskog upravljača za TV kada ga povežete na HDTV koji podržava profil Anynet+(CEC). • **Isključeno**: Pregledajte datoteke bez pomoći daljinskog upravljača za HDTV. • **Uključeno***: Kontrolišite fotoaparat koristeći daljinski upravljač za HDTV.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
HDMI veličina	Podesite rezoluciju fotografija prilikom reprodukcije datoteka na HDTV-u pomoću HDMI kabla. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Ukoliko HDTV ne podržava izabranu rezoluciju, on automatski bira sledeću nižu rezoluciju.
PC softver	Podesite da se program Intelli-studio automatski pokrene kada povežete fotoaparat i računar. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Opšte

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Language	Izaberite jezik za prikaz teksta.
Vremenska zona	Podesite vremensku zonu za svoju lokaciju. Kada putujete u drugu zemlju dodirnite **Poseta**, a zatim izaberite odgovarajuću vremensku zonu. (**Matična zemlja***, **Poseta**)
Pod. datuma i vremena	Podešavanje datuma i vremena.
Tip datuma	Podesite format datuma. (**GGGG/MM/DD**, **MM/DD/GGGG**, **DD/MM/GGGG**) Podrazumevani tip datuma može se razlikovati u zavisnosti od izabranog jezika.
Tip vremena	Podesite format vremena. (**12 Hr**, **24 Hr**) Podrazumevani tip datuma može se razlikovati u zavisnosti od izabranog jezika.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Br. datoteke	Odredite kako će se datotekama dodeljivati ime. • **Resetuj**: Podesite da broj datoteke počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve datoteke. • **Serija***: Podesite da broj nove datoteke sledi nakon broja prethodne datoteke kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve datoteke. • Podrazumevano ime prvog foldera je 100PHOTO dok je podrazumevano ime prve datoteke SAM_0001. • Broj datoteke se povećava za jedan, odAM_0001 do SAM_9999, svaki put kada snimite sliku. • Broj fascikle se povećava za jedan, od 100PHOTO do 999PHOTO, svaki put kada je fascikla puna. • U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 9999 datoteka. • Fotoaparat definiše imena datoteke u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF, Pravilo dizajna za sistem datoteka fotoaparata). Ako namerno promenite imena datoteka, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Utiskivanje	Podesite da li želite da prikažete datum i vreme na snimljenim fotografijama. (**Isključeno***, **Datum**, **Datum i vreme**) • Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji. • Neki modeli štampača možda neće pravilno štampati datum i vreme. • Na fotografiji se neæe prikazati datum i vreme ako: - birate **Tekst** režimu SCN Scena - birate režim - birate **3D fotografija**, **Slika u slici** u režimu
Automatsko isključivanje	Podesite fotoaparat da se automatski isključi kada ne obavljate operacije u određenom periodu. (**Isključeno**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**) • Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju. • Fotoaparat se neće automatski isključiti ako je povezan na računar ili štampač ako prikazujete projekciju slajdova ili video zapise.
AF lampa	Podesite svetlo tako da se automatski uključuje na tamnim mestima radi nalaženja fokusa. (**Isključeno**, **Uključeno***)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Format	Formatirajte internu memoriju i memorijsku karticu. Formatiranjem se brišu sve datoteke, uključujući zaštićene datoteke. (**Da**, **Ne**) Ako koristite memorijsku karticu koja je formatirana u fotoaparatu, čitaču memorijske kartice ili računaru drugog proizvođača može doći do grešaka. Formatirajte memorijske kartice u fotoaparatu pre snimanja fotografija.
Resetuj	Resetujte menije i opcije snimanja. Postavke za datum i vreme, jezik i izlaz video zapisa neće se resetovati. (**Da**, **Ne**)
Licence za otv. kod	Prikažite informacije o Licenci otvorenog koda.

Dodaci

Pronađite informacije o porukama o grešci, specifikacijama i održavanju.

Poruke o grešci

Kada se prikaže neka od sledećih poruka o grešci, pokušajte uzroke da otklonite na navedene načine.

Poruka o grešci	Predložena rešenja
Greška sa karticom	• Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. • Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. • Formatirajte memorijsku karticu.
Kartica je zaključana	SD, SDHC ili SDXC karticu možete da zaključate da biste sprečili brisanje datoteka. Otključajte karticu kada snimate.
Kartica nije podržana.	Umetnuta memorijska kartica nije kompatibilna sa vašim fotoaparatom. Ubacite SD, SDHC ili SDXC memorijsku karticu.
DCF Full Error	Imena fajlova nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite fajlove sa memorijske kartice na računar, a zatim formatirajte karticu. Zatim, otvorite meni sa postavkama i izaberite **Br. datoteke** → **Resetuj**. (str. 96)

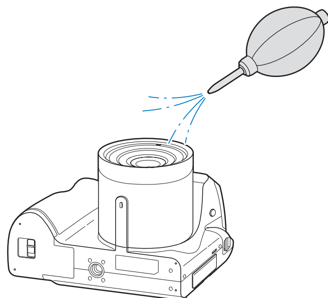
Poruka o grešci	Predložena rešenja
Greška sa datotekom	Izbrišite oštećenu datoteku ili se obratite servisnom centru.
Sistem datoteka nije podržan.	Vaša kamera ne podržava FAT strukturu podataka umetnute memorijske kartice. Formatirajte memorijsku karticu na fotoaparatu.
Baterija je skoro ispražnjena	Zamenite je novim AA alkalnim baterijama.
Nema prostora u memoriji	Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu memorijsku karticu.
Nema datoteke slike	Snimite fotografije ili umetnite memorijsku karticu koja sadrži neke fotografije.

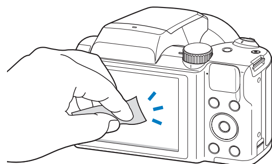
Održavanje fotoaparata

Čišćenje fotoaparata

Objektiv i ekran fotoaparata

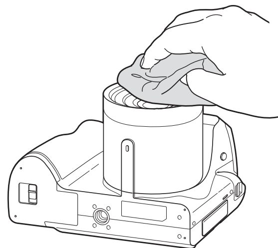
Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanesite tečnost za čišćenje objektiva na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.





Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.





- Nikada za čišćenje aparata nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektiva niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

Korišćenje ili čuvanje fotoaparata

Neodgovarajuća mesta za korišćenje ili čuvanje fotoaparata

- Izbegavajte izlaganje fotoaparata veoma niskim ili veoma visokim temperaturama.
- Izbegavajte da fotoaparat koristite u oblastima sa izrazito visokom vlagom, ili u kojima se vlažnost drastično menja.
- Izbegavajte izlaganje fotoaparata direktnoj sunčevoj svetlosti i čuvanje na toplim, slabo provetrenim mestima, kao što je automobil u letnjem periodu.
- Zaštitite fotoaparat i ekran od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli ozbiljna oštećenja.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.
- Kameru ne stavljajte na mesta na kojima postoje loptice od naftalina.

Korišćenje na plažama ili obalama

- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Vaš fotoaparat nije vodootporan. Ne rukujte baterijom ili memorijskom karticom mokrim rukama. Rukovanje fotoaparatom mokrim rukama može uzrokovati oštećenja na fotoaparatu.

Čuvanje u dužem vremenskom periodu

- Kada fotoaparat odlažete na duži period, stavite ga u zatvorenu kutiju sa upijajućim materijalom, kao što je silikagel.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Baterije se prazne i kada se fotoaparat ne koristi. Obavezno zamenite baterije novim AA alkalnim baterijama ako ponovo koristite fotoaparat nakon dužeg vremenskog perioda skladištenja.
- Trenutni datum i vreme mogu da budu pokrenuti kada se fotoaparat uključi nakon što je baterija bila odvojena od fotoaparata duže od 72 sati.

Oprezna upotreba fotoaparat u vlažnoj okolini

Kada fotoaparat prenosite iz hladnog u toplo okruženje, na objektivu ili unutrašnjim delovima fotoaparata može doći do formiranja kondenzacije. U tom slučaju isključite fotoaparat i sačekajte najmanje 1 sat. Ako se kondenzacija formira na memorijskoj kartici, izvadite memorijsku karticu iz kamere i sačekajte da sva vlaga ispari pre nego što je vratite u fotoaparat.

Druge mere predostrožnosti

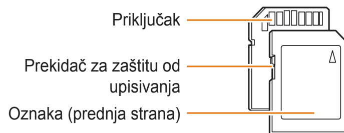
- Nemojte nositi fotoaparat tako što ćete ga držati za traku. To može uzrokovati povrede vama ili drugima ili oštećenje fotoaparata.
- Nemojte bojiti fotoaparat, jer boja može da blokira pokretne delove i spreči pravilan rad.

- Isključite fotoaparat kada ga ne koristite.
- Fotoaparat sadrži osetljive delove. Izbegavajte udaranje fotoaparata.
- Zaštitite ekran od spoljašnjih sila držeći ga u futroli kada ga ne koristite. Zaštitite fotoaparat od ogrebotina držeći ga daleko od peska, oštrih alata ili sitnog kovanog novca.
- Nemojte da koristite fotoaparat ako je ekran naprsnuo ili je slomljen. Slomljeno staklo ili akril može uzrokovati povrede ruku i lica. Odnesite fotoaparat u Samsungov servisni centar radi popravke.
- Fotoaparate, baterije ili dodatnu opremu nemojte stavljati u blizini, na uređaje za grejanje niti u njih, na primer u mikrotalasne rerne, šporete ili radijatore. Ovi uređaji se mogu deformisati i pregrejati i uzrokovati požar ili eksploziju.
- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.
- Fotoaparat se može isključiti ako se udari ili ispusti. Razlog za to je zaštita memorijske kartice. Uključite fotoaparat da biste ga ponovo koristili.
- Kada koristite fotoaparat on se može zagrejati. To je uobičajeno i ne treba da utiče na vek trajanja ili performanse vašeg fotoaparata.
- Kad fotoaparat koristite na niskim temperaturama, može biti potrebno neko vreme da se on uključi, boja se može privremeno promeniti ili se mogu pojaviti zaostale slike na ekranu. Ove pojave ne predstavljaju kvar i one će se ispraviti kada se fotoaparat vrati na umerenije temperature.
- Boja ili metalni delovi na površini fotoaparata mogu izazvati alergije, svrab, ekcem ili otoke kod osoba za osetljivom kožom. Ako osetite neki od ovih simptoma, odmah prestanite da koristite fotoaparat i obratite se lekaru.
- Nemojte da ubacujete strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.
- Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

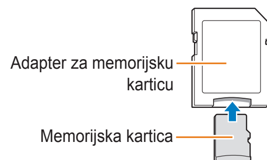
O memorijskim karticama

Podržane memorijske kartice

Ovaj proizvod podržava SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity) , microSD, microSDHC ili microSDXC memorijske kartice.



Možete da sprečite brisanje datoteka koristeći prekidač za zaštitu od upisivanja na SD, SDHC ili SDXC karticu. Pomerite prekidač nadole da biste zaključali karticu ili ga pomerite nagore da biste je otključali. Otključajte karticu kada snimate fotografije i video zapise.



Da biste koristili micro memorijske kartice uz ovaj proizvod, računar ili čitač memorijskih kartica, karticu umetnite u adapter.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za SD karticu od 1 GB:

Photo

Veličina	Super Fine	Fine	Normalno
16M	159	240	355
14M	177	282	384
12MP	204	300	417
10M	234	343	505
10M	234	343	505
8M	300	457	599
5M	457	639	832
3M	737	911	1123
2M	956	1272	1585
1M	1465	1727	1897

Video

Veličina	30 fps	15 fps
HD 1280 X 720	Pribl. 18' 03"	Pribl. 35' 08"
VGA 640 X 480	Pribl. 51' 20"	Pribl. 89' 59"
QVGA 320 X 240	Pribl. 177' 32"	Pribl. 305' 36"

* Gornje vrednosti su izmerene bez korišćenja funkcije zumiranja. Dostupno vreme snimanja zavisi od toga da li koristite zum. Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Mere predostrožnosti pri korišćenju memorijskih kartica

- Izbegavajte da memorijske kartice izlažete veoma niskim ili veoma visokim temperaturama (ispod 0 °C/32 °F ili iznad 40 °C/104 °F). Ekstremne temperature mogu da dovedu do neispravnosti memorijskih kartica.
- Stavite memorijsku karticu u pravilnom smeru. Umetanje memorijske kartice u pogrešnom smeru može oštetiti fotoaparat i memorijsku karticu.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili vadite memorijsku karticu.
- Nemojte uklanjati memorijsku karticu ili isključivati kameru dok lampica treperi, jer to može oštetiti vaše podatke.
- Kada vek trajanja memorijske kartice istekne, na karticu više ne možete snimati fotografije. Koristite novu memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice jakim udarcima ili pritisku.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica blizu snažnih magnetnih polja.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica na mestima sa visokom temperaturom, visokom vlagom ili korozivnim supstancama.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa memorijskim karticama ili sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na memorijskim karticama ili fotoaparatu.
- Kada nosite memorijsku karticu, koristite futrolu da biste zaštitili karticu od elektrostatičkog pražnjenja.
- Prenesite važne podatke na neki drugi medij, kao što su čvrsti disk, CD ili DVD.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, memorijska kartica se može zagrejati. To je uobičajeno i ne predstavlja neispravnost.



Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

O bateriji

Poruka o ispražnjenoj bateriji

Kada se baterija potpuno isprazni, ikona baterije postaje crvena i pojavljuje se poruka '**Baterija je skoro ispražnjena**'. Zamenite je novim AA alkalnim baterijama.

Napomene u vezi sa korišćenjem baterije

- Izbegavajte da baterije izlažete veoma niskim ili veoma visokim temperaturama (ispod 0 °C/32 °F ili iznad 40 °C/104 °F). Ekstremne temperature mogu skratiti radni vek baterije.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, područje oko ležišta memorijske kartice se može zagrejati. To ne utiče na standardno korišćenje fotoaparata.
- Na temperaturama ispod 0 ºC/32 °F, kapacitet baterije i vek trajanja baterije mogu da se smanje.
- Kapacitet baterije može da se smanji pri niskim temperaturama, ali će se vratiti u normalu pri umerenim temperaturama.
- Primarne ćelije se ne mogu puniti. Ako pokušate da ih napunite, baterije mogu da procure.
- Kapacitet baterije može da se razlikuje prema proizvođaču.

Mere predostrožnosti u vezi sa korišćenjem baterije

Zaštitite baterije i memorijske kartice od oštećenja

Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije i da uzokuje požar ili strujni udar.

Rukujte pažljivo baterijama i odlažite ih na adekvatan način

- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.



Do povreda ili smrtnog ishoda može doći ako se neoprezno ili nepravilno rukuje baterijom. Radi vaše bezbednosti, pratite uputstva za pravilno rukovanje baterijom:

- Baterija može da se zapali ili da eksplodira ako se njome rukuje nepravilno.
  Ako uočite bilo kakva izobličenja, oštećenja ili druge nepravilnosti na bateriji, odmah prestanite da koristite bateriju i obratite se servisnom centru.
- Nemojte držati bateriju blizu uređaja koji proizvode toplotu niti na mestima gde je temperatura previsoka, kao što je unutrašnjost zatvorenog automobila u letnjem periodu.
- Nemojte stavljati bateriju u mikrotalasnu pećnicu.
- Izbegavajte čuvanje ili korišćenje baterije na toplim i vlažnim mestima, kao što su spa centri ili tuš kabine.
- Nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna ćebad.
- Kada je fotoaparat uključen, nemojte ga ostavljati da dugo stoji u nekom skučenom prostoru.
- Ne dozvolite da polovi baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima, kao što su ogrlice, novčići, ključevi i ručni satovi.
- Koristite samo autentične baterije koje preporučuje proizvođač.
- Nemojte rasklapati bateriju i nemojte je bušiti oštrim predmetima.
- Izbegavajte izlaganje baterija silama visokog pritiska ili gnječenja.
- Izbegavajte izlaganje baterije jakim udarima, kao što je ispuštanje sa velike visine.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama višim od 60 °C (140 °F) ili višim.
- Ne dozvolite da baterija dođe u kontakt sa vlagom ili tečnošću.
- Baterije ne treba izlagati visokim temperaturama, na primer toploti sunca, vatre ili slično.
- Punjiva baterija (sekundarna ćelija) se preporučuje za ponovljeno punjenje i upotrebu. Samsung nije odgovoran za bilo koja pitanja koja mogu proisteći iz problema sa baterijom.

Smernice za odlaganje

- Pažljivo odlažite baterije.
- Nemojte odlagati bateriju u vatru.
- Propisi o odlaganju mogu da se razlikuju u zavisnosti od države ili regiona. Baterije odlažite u skladu sa svim lokalnim i saveznim propisima.

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih predloga i još uvek imate problema sa uređajem, kontaktirajte prodavca ili lokalni servisni centar.



Kada fotoaparat ostavite u servisnom centru, uverite se da ste ostavili i druge komponente koje su možda dovele do kvara, kao što je memorijska kartica ili baterija.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	• Proverite da li je baterija postavljena. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena. (str. 16) • Zamenite baterije.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	• Zamenite baterije. • Fotoaparat se možda nalazi u režimu Automatsko isključivanje. (str. 96) • Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udarca. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	• Na niskim temperaturama (ispod 0 °C/ 32 °F) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. • Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije.

Situacija	Predložena rešenja
Snimanje fotografija nije moguće	• Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne datoteke ili stavite novu karticu. • Formatirajte memorijsku karticu. • Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Zamenite baterije. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Zamrzava se slika fotoaparata	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Fotoaparat se zagreva	Kada koristite fotoaparat on se može zagrejati. To je uobičajeno i ne treba da utiče na vek trajanja ili performanse vašeg fotoaparata.
Blic ne radi	• Moguće je da je opcija blica postavljena na **Isključeno**. (str. 52) • Ne možete da koristite blic u nekim režimima.

Situacija	Predložena rešenja
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. Fotoaparat nije neispravan.
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme koristeći postavke ekrana (str. 95)
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Ekran fotoaparata slabo reaguje	Ako fotoaparat koristite na veoma niskim temperaturama, može doći do toga da ekran ne funkcioniše ili da izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako fotoaparat koristite na umerenim temperaturama.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	• Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. • Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. • Formatirajte memorijsku karticu. Za više detalja pogledajte „Mere predostrožnosti pri korišćenju memorijskih kartica”. (str. 104)
Nije moguće reprodukovati fajlove	Ako promenite ime fajla, može se dogoditi da fotoaparat ne reprodukuje datoteku (ime datoteke mora da bude u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte datoteke na računaru.

Situacija	Predložena rešenja
Fotografija je zamućena	• Proverite da li je izabrana opcija fokusa koja je pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 55) • Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 100) • Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 110)
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele boje može da stvori neprirodne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 64)
Fotografija je suviše svetla	Fotografija je preeksponirana. • Isključite blic. (str. 52) • Podesite ISO osetljivost. (str. 54) • Podesite vrednost ekspozicije. (str. 62)
Fotografija je suviše tamna	Fotografija je podeksponirana. • Uključite blic. (str. 52) • Podesite ISO osetljivost. (str. 54) • Podesite vrednost ekspozicije. (str. 62)

Situacija	Predložena rešenja
Fotografije ne mogu da se prikažu na televizoru	• Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa TV-om preko A/V kabla. • Proverite da li memorijska kartica sadrži fotografije.
Računar ne prepoznaje fotoaparat	• Proverite da li je USB kabl pravilno priključen. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Uverite se da koristite podržani operativni sistem.
Računar prekida vezu sa fotoaparatom tokom prebacivanja fajlova	Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa fajlova. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.
Na vašem računaru nije moguće reprodukovati video zapise	Video zapisi se ne reprodukuju na nekim programima za video reprodukciju. Da biste reprodukovali video datoteke snimljene fotoaparatom, instalirajte i koristite program Intelli-studio na svom računaru. (str. 86)

Situacija	Predložena rešenja
Intelli-studio ne radi pravilno	• Zatvorite Intelli-studio i ponovo pokrenite program. • Ne možete da koristite Intelli-studio na Macintosh računarima. • Proverite da li je opcija **PC softver** prebačena u **Uključeno** u meniju postavki. (str. 95) • U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju, na svom računaru kliknite na **Start** → **Svi programi** → **SAMSUNG** → **Intelli-studio** → **Intelli-studio**.
Vaš TV ili računar ne mogu da prikažu fotografije i video zapise koji su snimljeni na SDXC memorijsku karticu.	SDXC memorijske kartice koriste exFAT sistem datoteka. Pre povezivanja fotoaparata sa uređajem proverite da li je spoljašnji uređaj kompatibilan sa exFAT sistemom datoteka.
Vaš računar ne prepoznaje SDXC memorijsku karticu.	SDXC memorijske kartice koriste exFAT sistem datoteka. Da biste SDXC memorijske kartice koristili na Windows XP računaru, sa Microsoft Web stranice preuzmite i ažurirajte upravljački program exFAT sistema datoteka.

Specifikacije fotoaparata

Senzor slike	
Tip	CCD senzor od 1/2,3" (približno 7,76 mm)
Efektivni pikseli	približno 16,2 megapiksela
Ukupan broj piksela	približno 16,4 megapiksela

Objektiv	
Žižna daljina	Samsung objektiv sa 26X zumom f = 4,0-104,0 mm (ekvivalentno 35 mm filmu: 22,3-580 mm)
Opseg f-broja	F3,1 (W) - F5,9 (T)
Zum	• Režim fotografije: 1,0–26,0X (optički zum X digitalni zum: 130,0X, optički zum X inteligentni zum: 52,0X) • Režim reprodukcije: 1,0–14,4X (zavisno od veličine slike)

Ekran	
Tip	TFT LCD
Karakteristike	3,0" (7,62 cm) 230 K

Fokusiranje	
Tip	TTL autofokus (AF u centru, Višestruki AF, AF za izbor, AF sa praćenjem, AF sa prepoznavanjem lica)

Opseg

	Širina (W)	Tele (T)
Normalno (AF)	80 cm do beskonačnosti	350 cm do beskonačnosti
Makro	10-80 cm	200-350 cm
Automatski makro	10 cm do beskonačnosti	200 cm do beskonačnosti
Super makro	1-10 cm (Samo nivo zuma 9)	-

Brzina okidača

- Automatski: 1/8-1/2000 sek.
- Program: 1-1/2000 sek.
- Noćni: 8-1/2000 sek.

Ekspozicija	
Kontrola	Program AE
Merenje	Višestruko, U tački, U centru, Prepoznavanje lica
Kompenzacija	±2EV (1/3 EV korak)
Ekvivalent ISO standarda	Automatski, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blic	
Režim	Automatski, Efekat crvenih očiju, Doblicavanje, Spora sinhronizacija, Isključeno, Popravljanje efekta crvenih očiju
Opseg	• Široko: 80 cm–6 m (ISO Auto) • Tele: 2 m-4 m (ISO Auto)
Vreme dopunjavanja	Približno 5 sek.

Smanjenje pomeranja
DUAL IS [Optička stabilizacija slike (OIS) + Digitalna stabilizacija slike (DIS)]

Efekat	
Režim fotografisanja	• Foto filter (Pametni filter): Minijatura, Vinjetiranje, Unakrsni filter, Riblje oko, Stari film, Klasično, Retro • Podešavanje slike: Oštrina, Kontrast, Zasićenost boja
Režim snimanja videa	Filmski filter (Pametni filter): Vinjetiranje, Riblje oko, Klasično, Retro, Efek. palete 1, Efek. palete 2, Efek. palete 3, Efek. palete 4

Balans bele
Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfram, Prilagođeno, Temp. boje

Ispisivanje datuma
Datum i vreme , Datum, Isključeno

Snimanje	
Fotografije	• Režimi: Pametan automatski (Portret, Noćni portret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Noćni, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Bela boja, Prirodna zelena, Plavo nebo, Zalazak sunca, Makro, Makrofotografija teksta, Makro u boji, Stativ, Akcija), Program, Scena (Najlepši snimak, Vodič za kadrove, Noćni, Portret, Deca, Pejzaž, Izbliza, Tekst, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Vatromet, Plaža i sneg), Dual IS, Panorama uživo, Magično plus (3D fotografija, Magični kadar, Deljeni snimak, Slika u slici, Foto filter) • Uzastopno: Jedna, Uzastopno, Snimanje pokreta, AEB • Tajmer: Isključeno, 10 sek., 2 sek., Dvostruki (10 sek., 2 sek.)
Video zapisi	• Režimi: Video zapis, Magično plus (Slika u slici, Filmski filter) • Format: MP4 (H.264) (Maks. vreme snimanja: 20 min) • Veličina: 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Brzina prikazivanja kadrova: 30 FPS, 15 FPS • Glas: Uključeno/Isključeno/Zumiranje bez zvuka • Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauziranje tokom snimanja

Reprodukcija	
Fotografije	• Tip: Pojedinačna slika, Sličice, Projekcija više slajdova sa muzikom i efektima, Filmska sekvenca, Pametni album* * Kategorija pametnog albuma: Sve, Datum, Tip fajla • Izmeni: Promeni veličinu, Rotiraj, Podešavanje slike, Pametni filter, Isecanje • Efekat: Podešavanje slike (Osvetljenost, Kontrast, Zasićenost boja, ACB, Doterivanje lica, Popravljanje efekta crvenih očiju), Pametni filter (Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Unakrsni filter, Riblje oko, Stari film, Klasično, Retro)
Video zapisi	Izmeni: Snimanje fotografije, Isecanje vremena
Skladištenje	
Medij	• Interna memorija: Približno 52 MB • Spoljašnja memorija (opciono): SD kartica (garantovano do 2 GB), SDHC kartica (garantovano do 32 GB), SDXC kartica (garantovano do 64 GB) Kapacitet interne memorije možda se ne podudara sa ovim specifikacijama.
Format datoteke	• Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1 • Filmska sekvenca: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC)

Veličina fotografije

Za SD karticu od 1 GB: Broj fotografija

		Super Fine	Fine	Normalno
16M	4608 X 3456	159	240	355
14M	4320 X 3240	177	282	384
12MP	4320 X 2880	204	300	417
10M	3648 X 2736	234	343	505
10M	4320 X 2432	234	343	505
8M	2832 X 2832	300	457	599
5M	2592 X 1944	457	639	832
3M	1984 X 1488	737	911	1123
2M	1920 X 1080	956	1272	1585
1M	1024 X 768	1465	1727	1897

Ove vrednosti su izmerene pod standardnim uslovima kompanije Samsung. Vaši rezultati mogu se razlikovati zavisno od uslova snimanja i postavki fotoaparata.

Interfejs	
Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0
Audio ulaz/izlaz	ugrađeni zvučnik (Mono), mikrofon (Mono)
Video izlaz	• A/V: NTSC, PAL (mogućnost izbora) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (mogućnost izbora)

Izvor napajanja	
Baterija	AA alkalne baterije
Tip konektora	Micro USB (5 pinova)
Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.	

Dimenzije (Š x V x D)
114,48 x 79,26 x 86,45 mm (bez izbočina)

Težina
403 g (bez baterije i memorijske kartice)

Radna temperatura
0–40 °C

Vlažnost radnog okruženja
5–85 %

Softver
Intelli-studio

Specifikacije se mogu promeniti radi poboljšanja performansi bez prethodnog obaveštenja.

Rečnik

ACB (Automatski balans kontrasta)
Ova funkcija automatski poboljšava kontrast slika kad subjekat ima pozadinsko osvetljenje ili kada postoji visok kontrast između objekta i pozadine.

AEB (Breketiranje automatske ekspozicije)
Ova funkcija automatski snima nekoliko slika sa različitim ekspozicijama kako biste snimili slike sa pravilnom ekspozicijom.

AF (Autofokus)
Sistem koji automatski fokusira objektiv fotoaparata na subjekta. Vaš fotoaparat koristi kontrast za automatsko fokusiranje.

Blenda
Blenda kontroliše količinu svetlosti koja dolazi do senzora fotoaparata.

Pomeranje fotoaparata (zamućenje)
Ako se fotoaparat pomerio dok je okidač otvoren, cela slika može izgledati nejasna. To se češće javlja kada je brzina okidača mala. Sprečite pomeranje fotoaparata podizanjem osetljivosti, pomoću blica ili pomoću veće brzine okidača. Alternativno, koristite stativ, DIS ili OIS funkciju za stabilizaciju fotoaparata.

Kompozicija
Kompozicija u fotografiji znači uređenje objekata na fotografiji. Obično, pridržavanje pravila trećina dovodi do dobre kompozicije.

DCF (Pravilo dizajna za sistem datoteka fotoaparata)
Specifikacija za određivanje formata datoteke i sistema datoteka za digitalne fotoaparate koju su stvorili Udruženja japanske industrije za elektroniku i informatičke tehnologije (JEITA).

Dubina polja
Udaljenost između najbliže i najdalje tačke koje mogu prihvatljivo biti fokusirane u fotografiji. Dubina polja varira sa otvorom objektiva, žižnom daljinom i rastojanjem od kamere do subjekta. Izbor manjeg otvora blende, na primer, povećava dubinu polja i zamagljuje pozadinu kompozicije.

Digitalni zum
Funkcija kojom se veštački povećava količina raspoloživog zuma sa objektivom za zum (optički zum). Kada koristite digitalni zum, kvalitet slike će oslabiti sa povećanjem uvećanja.

DPOF (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
Format za pisanje informacija o štampanju, kao što su izabrane slike i broj kopija, na memorijsku karticu. DPOF-kompatibilni štampači, ponekad dostupni u fotografskim radnjama, mogu čitati informacije sa kartice radi lakšeg štampanja.

EV (Vrednost ekspozicije)
Sve kombinacije brzine okidača fotoaparata i otvora objektiva koje za rezultat imaju istu ekspoziciju.

Kompenzacija vrednosti ekspozicije
Ova funkcija omogućava brzo podešavanje vrednosti ekspozicije merene fotoaparatom, u ograničenom koracima, radi poboljšanja ekspozicije vaših fotografija. Podesite kompenzaciju EV na -1,0 EV da biste podesili za jedan korak tamniju vrednost i 1,0 EV za korak svetliju vrednost.

Exif (Exchangeable Image File Format)
Specifikacija za određivanje formata slike za digitalne fotoaparate koju je kreiralo Japansko udruženje za razvoj elektronske industrije (JEIDA).

Ekspozicija
Količina svetla kojoj je omogućeno da dostigne senzor fotoaparata. Ekspozicijom se upravlja kombinacijom brzine okidača, vrednosti blende i ISO osetljivosti.

Blic
Brzina svetlosti koja pomaže u stvaranju odgovarajuće ekspozicije u uslovima slabog osvjetljenja.

Žižna daljina
Udaljenost od sredine objektiva do žižne daljine (u milimetrima). Veće žižne daljine dovode do užih uglova prikaza i uvećanja subjekta. Manje žižne daljine dovode do širig uglova prikaza.

Histogram
Grafički prikaz osvetljenosti slike. Horizontalna osa predstavlja osvetljenost a vertikalna osa predstavlja broj piksela. Visoke vrednosti na levoj strani (previše tamno) i desnoj strani (previše svetlo) histograma pokazuju fotografije koje nemaju pravilnu ekspoziciju.

H.264/MPEG-4

Video format visoke kompresije koji su uspostavile međunarodne organizacije za standarde SO-IEC i ITU-T i razvila kompanija Joint Video Team (JVT). Ovaj kodek može obezbediti dobar kvalitet video zapisa pri malim bitskim brzinama.

Senzor slike

Fizički deo digitalnog fotoaparata koji sadrži photosite ćeliju za svaki piksel na slici. Svaka ćelija snima jačinu svetla koje udara u nju tokom ekspozicije. Uobičajeni tipovi senzora su CCD (elementi sa spregnutim naelektrisanjem) i CMOS (komplementarni metal-oksidni poluprovodnik).

ISO osetljivost

Osetljivost fotoaparata na svetlo, na osnovu ekvivalentne brzine filma koji se koristi u filmskoj kameri. Na višim postavkama ISO osetljivosti, kamera koristi veću brzinu okidača, što može smanjiti zamućenje uzrokovano podrhtavanjem fotoaparata i pri slabom osvetljenju. Međutim, slike sa visokom osetljivošću su osetljivije na šum.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Metod kompresije za digitalne slike. JPEG slike su komprimovane kako bi se smanjila njihova ukupna veličina datoteke uz minimalno pogoršanje rezolucije slike.

LCD (Liquid Crystal Display)

Vizuelni prikaz koji se najčešće koristi u potrošačkoj elektronici. Ovom displeju je potrebno posebno pozadinsko osvetljenje, kao što su CCFL ili LED, u cilju reprodukcije boja.

Makro

Ova funkcija omogućava snimanje fotografija izbliza vrlo malih objekata. Kada koristite makro funkciju, fotoaparat može održavati oštar fokus na malim objektima u skoro prirodnoj razmeri (1:1).

Merenje

Merenje se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti radi podešavanja ekspozicije.

MJPEG (Motion JPEG)

Video format koji se komprimuje kao JPEG slika.

Šum

Pogrešno predstavljeni pikseli na digitalnoj slici koji se mogu pojaviti kao loše pozicionirani ili slučajni, svetli pikseli. Šum se obično javlja kada su fotografije snimljene sa visokom osetljivošću ili kada je osetljivost automatski podešena na tamnom mestu.

OIS (Optička stabilizacija slike)
Ova funkcija u realnom vremenu kompenzuje drhtanje i vibriranje tokom snimanja. Ne postoji degradacija slike u poređenju sa funkcijom digitalne stabilizacije slike.

Optički zum
To je opšti zum koji može da poveća slike sa objektivom i ne oslabi kvalitet slika.

Kvalitet
Izraz stepena kompresije koji se koristi u digitalnoj slici. Slike većeg kvaliteta imaju niži stepen kompresije, što obično za rezultat ima veću veličinu datoteke.

Rezolucija
Broj piksela koji postoji na digitalnoj slici. Slike visoke rezolucije sadrže više piksela i obično pokazuju više detalja u odnosu na slike niske rezolucije.

Brzina okidača
Brzina okidača se odnosi na vreme potrebno za otvaranje i zatvaranje okidača, i to je važan faktor koji utiče na osvetljenost fotografije, s obzirom da kontroliše količinu svetla koja prolazi kroz blendu pre nego što dostigne senzor slike. Velika brzina okidača omogućava manje vremena za koje svetlost prolazi, zatim fotografija postaje tamnija i lakše se zaustavljaju subjekti u pokretu.

Vinjetiranje
Smanjenje osvetljenosti ili zasićenosti slike na periferiji (spoljnim ivicama) u odnosu na centar slike. Vinjetiranjem se može povećati interesovanje za subjekte koji se nalaze u centru slike.

Balans bele (balans boje)
Podešavanje intenziteta boje (obično primarnih boja, crvene, zelene i plave) na slici. Cilj podešavanja bele boje, ili ravnoteže boja, je tačno predstavljanje boja na slici.



Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)
(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kabla), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.



PlanetFirst predstavlja opredjeljenje kompanije Samsung Electronics ka održivom razvoju i socijalnoj odgovornosti kroz ekološke poslovne aktivnosti i aktivnosti upravljanja.



Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda
(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštitili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.

Indeks

K

M

N

O

P

R

HDMI™

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite Veb lokaciju www.samsung.com da biste dobili informacije o servisu nakon prodaje ili upitima.

